

**AKADEMİK PERSONEL VE LİSANSÜSTÜ  
EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI  
(İLKBAHAR DÖNEMİ)**

**9 Mayıs 2010**

**A**

ADI : .....  
SOYADI : .....  
T.C. KİMLİK NUMARASI : .....  
SALON NUMARASI : .....

**GENEL AÇIKLAMA**

1. Bu sınavda her adaya bir cevap kâğıdı ve bir soru kitapçığı verilecektir.
2. Bu soru kitapçığı, Akademik Personel ve Lisansüstü Eğitimi Giriş Sınavı'nın Sayısal Bölüm'üne ait Sayısal-1 ve Sayısal-2 testleri ile Sözel Bölüm'ü içermektedir. Bu testlerin sayfa numaraları şöyledir:

<b>Sayısal Bölüm</b>	<b>1-24</b>
<b>Sayısal-1 Testi</b>	<b>1-12</b>
<b>Sayısal-2 Testi</b>	<b>13-24</b>
<b>Sözel Bölüm</b>	<b>25-44</b>
3. Testin tümü için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
4. Bu soru kitapçığının türü **A**'dır. Bunu cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız.

**Bu kodlamayı cevap kâğıdınıza yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde, sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir.**
5. Cevap kâğıdınızı buruşturmayınız, katlamayınız ve üzerine gereksiz hiçbir işaret koymayınız.
6. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
7. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak bir silgiyle, cevap kâğıdını örselemeden, temizce siliniz ve yeni cevabınızı işaretlemeyi unutmayınız.
8. Bu kitapçıktaki her sorunun yalnızca bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden fazla cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
9. **Bu testler puanlanırken her bölümdeki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır. Bu nedenle, hakkında hiçbir fikriniz olmayan soruları boş bırakınız. Ancak, soruda verilen seçeneklerden birkaçını eleyebiliyorsanız kalanlar arasında doğru cevabı kestirmeye çalışmanız yararınıza olabilir.**
10. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

*Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.*

# SAYISAL BÖLÜM

## SAYISAL-1 TESTİ

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,3; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,25; Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,2 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 40'TIR.

2010 - ALES İlkbahar / Sayısal-1

1.

$$\frac{0,3}{\frac{1}{2}} + 0,5$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,1    B) 0,9    C) 1    D) 1,1    E) 10,1

2.

$$\frac{\sqrt{54} - \sqrt{24}}{\sqrt{2}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A)  $\sqrt{2}$     B)  $\sqrt{3}$     C)  $\sqrt{6}$     D) 2    E) 3

3.

$$2^x = 5$$

olduğuna göre  $4^{2x+1}$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A)  $5^2 \cdot 2^2$     B)  $5^2 \cdot 2^3$     C)  $5^3 \cdot 2^3$   
D)  $5^4 \cdot 2^4$     E)  $5^4 \cdot 2^2$

4.  $0 < x < 1$  olmak üzere,

$$a = \frac{1}{x}$$

$$b = x^2$$

$$c = x$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A)  $a < b < c$     B)  $a < c < b$     C)  $b < a < c$   
D)  $b < c < a$     E)  $c < a < b$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

5.

$$5 - 4(2x + 7) - 4 = x$$

olduğuna göre,  $x$  kaçtır?

- A) -5    B) -4    C) -3    D) 2    E) 6

6.

$$(2x - 1)^2 - 2(2x - 1) = 0$$

denkleminin köklerinin toplamı kaçtır?

- A)  $\frac{5}{2}$     B)  $\frac{7}{2}$     C)  $\frac{9}{2}$     D) 1    E) 2

7.  $x > y$  olmak üzere,

$$x + y = 13$$

$$x \cdot y = 36$$

olduğuna göre,  $x - y$  farkı kaçtır?

- A) 4    B) 5    C) 6    D) 7    E) 8

8.  $a, b$  birer pozitif tam sayı ve

$$\frac{a+8}{15} < 2$$

$$\frac{b-4}{7} \geq 3$$

olduğuna göre,  $a - b$  farkının en büyük değeri kaçtır?

- A) -4    B) -5    C) 1    D) 4    E) 5

*Diğer sayfaya geçiniz.*

9. İki basamaklı bir  $n$  sayısı 3'e,  $n+1$  sayısı 4'e,  $n+2$  sayısı da 5'e bölünebilmektedir.

Buna göre, **en küçük**  $n$  sayısının rakamları toplamı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

10. Üç basamaklı AAA sayısının 999 ile çarpımı AAB BBA olduğuna göre,  $A+B$  toplamı kaçtır?

- A) 7 B) 8 C) 9 D) 10 E) 11

**10. VE 11. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Üç basamaklı bir sayının 999 ile çarpımından elde edilen sonucu kısa yoldan bulmak için şunlar yapılır:

- Sayının 1 eksiği olan sayı bulunur.
- Bulunan bu sayı 999'dan çıkarılarak yeni bir sayı elde edilir.
- Bu iki sayı yan yana yazılır.

**ÖRNEK:**

$$213 \times 999 = 212\ 787$$

$$213 - 1 = 212$$

$$999 - 212 = 787$$

213 sayısının 999 ile çarpımından elde edilen sonucu bulmak için 213 sayısının 1 eksiği olan 212 sayısı alınır. Bu sayı 999'dan çıkarılarak 787 bulunur. Son olarak da bu iki sayı yan yana yazılarak 213 ile 999'un çarpımı 212 787 olarak bulunur.

11. ABC üç basamaklı bir sayı olmak üzere,

$$(783 \times 423) + (783 \times ABC)$$

işleminin sonucu 782 217 olduğuna göre,  $A+B+C$  toplamı kaçtır?

- A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**12. VE 13. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Tabanı 5 olan bir sayma sistemindeki çarpma ve toplama işlemleri aşağıdaki tablolara göre yapılmaktadır.

x	1	2	3	4
1	1	2	3	4
2	2	4	11	13
3	3	11	14	22
4	4	13	22	31

+	1	2	3	4
1	2	3	4	10
2	3	4	10	11
3	4	10	12	12
4	10	11	12	13

**ÖRNEK 1:** Bu sisteme göre  $2 \times 3$  işleminin sonucu 11,  $2+3$  işleminin sonucu 10 olarak bulunur.

**ÖRNEK 2:** Bu sisteme göre

$$\begin{array}{r} 13 \\ x \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

işleminin sonucu şöyle bulunur:

- $2 \times 3 = 11$  olduğundan 11'in birler basamağındaki 1 yazılır, elde 1 vardır.
- $2 \times 1 = 2$  ve elde de 1 olduğundan  $2+1=3$  olur. Sonuç 31 olarak bulunur.

12. 13 ve 24 sayıları 5 tabanında verildiğine göre,  $13 \times 24$  işleminin tabanı 5 olan sayma sistemindeki sonucu kaçtır?

- A) 312                      B) 322                      C) 412  
D) 422                      E) 432

13. Bu sistemde yapılan

$$2x(4+3) = K$$

işlemi için K kaçtır?

- A) 21                      B) 22                      C) 24                      D) 26                      E) 28

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**14. VE 15. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Onur, a ile b harflerini istediği kadar kullanarak farklı uzunluklarda dizgiler yazıyor. Onur'un yazdığı dizgilere örnekler aşağıda verilmiştir.

**ÖRNEKLER:**

a → 1 uzunluğunda,

b → 1 uzunluğunda,

aa → 2 uzunluğunda,

aab → 3 uzunluğunda birer dizgidir.

15. Buna göre, Onur, içinde bbb bulunmayan en fazla 4 uzunluğunda kaç dizgi yazabilir?

- A) 21    B) 22    C) 23    D) 24    E) 26

14. Buna göre, Onur, içinde aa bulunmayan 4 uzunluğunda kaç dizgi yazabilir?

- A) 6    B) 7    C) 8    D) 9    E) 10

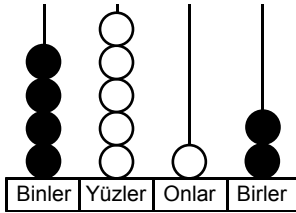
*Diğer sayfaya geçiniz.*

**16. – 18. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

6'sı siyah, 6'sı da beyaz 12 boncuk ve bir tahta blok üzerine tutturulmuş 4 çubuğu olan bir düzeneğe kullanarak 4 basamaklı sayılar aşağıdaki kurala göre oluşturuluyor:

- Düzeneğin binler ve birler basamağını gösteren çubuklarda siyah boncuklar, yüzler ve onlar basamağını gösteren çubuklarda ise beyaz boncuklar bulunmalıdır.
- Düzeneğin hiçbir çubuğu boş kalmamalıdır.
- Sayı oluşturmak için boncuklardan istenilen kadar kullanılabilir.

**ÖRNEK:**



Yukarıdaki düzenekte oluşturulan sayı 4512'dir. Bu sayıyı oluşturmak için tüm boncuklar kullanılmıştır.

**16. Sayı oluşturmak için tüm boncuklar kullanıldığında aşağıdaki sayılardan hangisi düzenekte oluşturulamaz?**

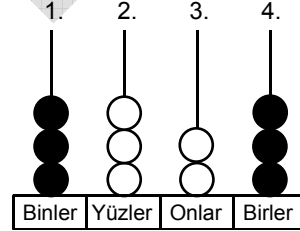
- A) 2134                      B) 3243                      C) 4152  
D) 5241                      E) 5331

**17. 10 boncuk kullanılarak düzeneğe oluşturulabilecek en küçük sayı oluşturuluyor.**

**Bu sayı için düzeneğin onlar basamağına kaç beyaz boncuk konulmuştur?**

- A) 2                      B) 3                      C) 4                      D) 5                      E) 6

**18.**



Şekilde verilen düzeneğin 1. çubuğundan 4. çubuğuna 1 tane, 2. çubuğundan 3. çubuğuna 2 tane boncuk aktarılıyor.

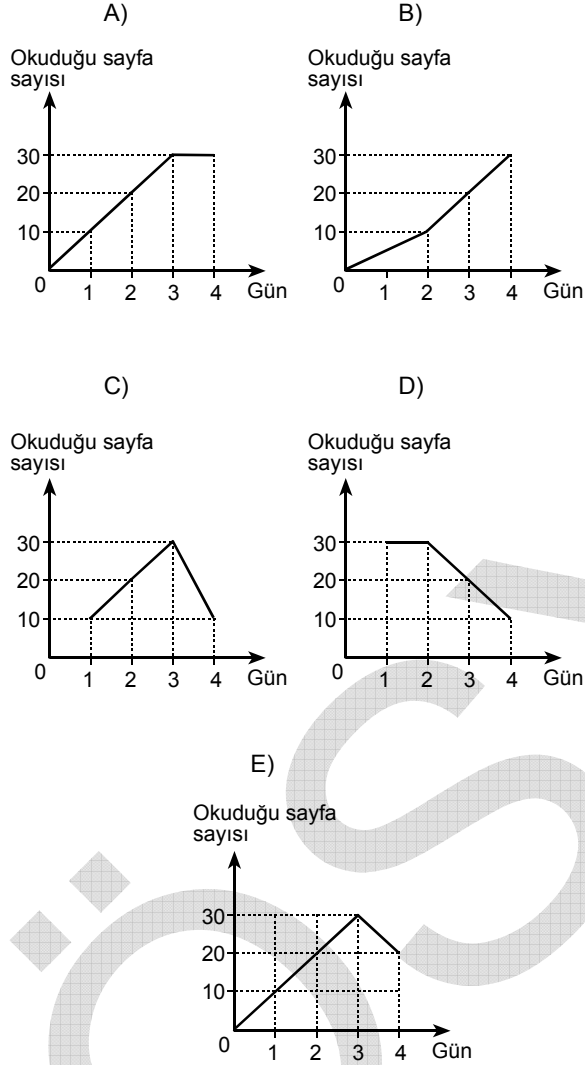
**Buna göre, düzeneğin gösterdiği eski sayı yeni sayıdan kaç fazladır?**

- A) 1175                      B) 1179                      C) 1250  
D) 2144                      E) 2250

*Diğer sayfaya geçiniz.*

19. Ayşe 90 sayfalık bir kitabın 1. gün 10, 2. gün 20, 3. gün 30 ve 4. gün de kalan 30 sayfasını okuyor.

Buna göre, Ayşe'nin günlük okuduğu sayfa sayısının güne göre değişimini gösteren grafik aşağıdakilerden hangisi olabilir?



20. Leblebinin 200 gramı 1,2 TL olduğuna göre, 700 gramı kaç TL'dir?

A) 3,6 B) 3,8 C) 4 D) 4,2 E) 4,6

21. Bir apartmandaki 23 dairenin bazıları 4, bazıları da 5 odalıdır.

Apartmandaki dairelerde toplam 101 oda olduğuna göre, apartmandaki 4 odalı daire sayısı kaçtır?

A) 11 B) 12 C) 14 D) 16 E) 17



22. Yeliz'in maaşına % 20 çocuk yardımı eklenince, Evren'in maaşından da % 10 ilaç kesintisi yapılırca bu kişilerin aldıkları maaşlar eşit oluyor.

**Bu kişilerin maaşları arasındaki fark başlangıçta 200 TL olduğuna göre, Yeliz'in yardımdan sonraki maaşı kaç TL'dir?**

- A) 2000                      B) 1200                      C) 900  
D) 800                      E) 720

23. Bir araç A kentinden B kentine saatte  $v$  km hızla gitmiş ve hiç durmadan A kentine  $\frac{3}{4}v$  km hızla geri dönmüştür.

**Aracın gidiş geliş süresi toplam 14 saat olduğuna göre, A'dan B'ye gidiş süresi kaç saattir?**

- A) 4                      B) 5                      C) 6                      D) 7                      E) 9

24. Bir çalışana çalıştığı her gün için 20 TL ücret verilmekte; çalışmadığı her gün için ise o günün ücreti verilmemekte ve çalıştığı günler için alacağından 4 TL kesilmektedir.

**54 gün sonunda 744 TL ücret alan bu çalışan kaç gün işe gitmemiştir?**

- A) 9                      B) 10                      C) 11                      D) 13                      E) 14

25. Bir evcil hayvan satış merkezinde bulunan çok bölümlü iki akvaryum aşağıda verilmiştir.

1	2	3			.....	1091	1092
---	---	---	--	--	-------	------	------

1	2	3			.....	1092	1093
---	---	---	--	--	-------	------	------

Her bir akvaryumun bölümlerinden ilkinde 1, ikincisine 2 ve bu şekilde devam edilerek balıklar konmaktadır.

**İlk akvaryumun son bölümüne 1092, ikincisinin son bölümüne ise 1093 balık konduğuna göre, iki akvaryumdaki balık sayısı toplam kaçtır?**

- A)  $1092^2$                       B)  $1093^2$                       C)  $1092^3$   
D)  $1093^3$                       E)  $(1092 + 1093)^2$

26. İki öğrenciden birinin 40 karış ölçtüğü bir uzunluğu diğeri 48 karış olarak ölçmektedir.

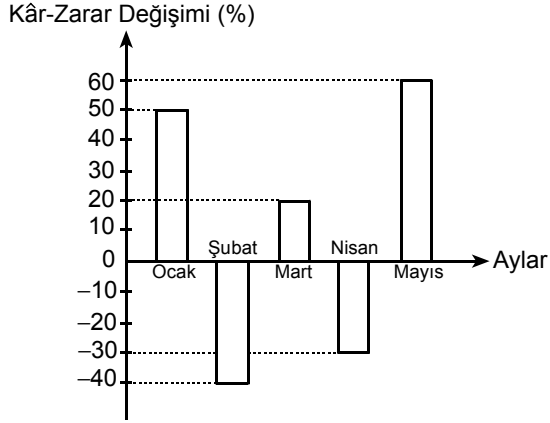
**Öğrencilerden birinin karışı diğeriinden 3 cm kısa olduğuna göre, ölçülen uzunluk kaç cm'dir?**

- A) 640                      B) 660                      C) 680                      D) 700                      E) 720

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**27. – 29. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Aşağıdaki grafik, birim miktardaki bir malın satışından bir yılın ilk beş ayında maliyet fiyatı üzerinden elde edilen kâr ya da zarar miktarlarını yüzde olarak göstermektedir.



Grafikteki + değerler kârı, – değerler zararı göstermektedir. Bu malın 5 ay boyunca maliyet fiyatı değişmemektedir. Malın satış fiyatı ay içinde sabit kalmaktadır. Maldan her ay farklı adetlerde satılmaktadır. Malın Ocak ayındaki satış fiyatı 90 TL'dir.

**27. Bu malın bir birimi Şubat ayında kaç TL'den satılmıştır?**

- A) 32    B) 34    C) 36    D) 40    E) 42

**28. Mayıs ayında bu maldan 40 birim satıldığına göre kaç TL kâr elde edilmiştir?**

- A) 1320    B) 1380    C) 1400    D) 1420    E) 1440

**29. Bu malın Mart ayında yapılan satışından elde edilen toplam kâr, Nisan ayındaki satışlardan yapılan toplam zarara eşittir.**

**Buna göre, Mart ayında satılan mal, Nisan ayında satılanın kaç katıdır?**

- A)  $\frac{3}{2}$     B)  $\frac{2}{3}$     C)  $\frac{4}{3}$   
D)  $\frac{5}{7}$     E)  $\frac{7}{12}$

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**30. VE 31. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Bir restoranda satılan bazı menülerde promosyon yapılmıştır. Bu menülerin TL türünden normal fiyatları ve belirli sayıda menü alanlara uygulanan promosyonlar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

Menüler	Normal Fiyat (TL)	Promosyon
Döner + ayran	7	4 menü 25 TL
Hamburger + kola	5	3 menü 14 TL
Köfte + tatlı	6,5	3 menü 15 TL

30. Promosyonlu fiyattan 8 döner + ayran menü ve 3 köfte + tatlı menü alan bir öğrenci grubu normal fiyatından kaç TL daha az para öder?

- A) 8      B) 8,5      C) 9      D) 9,5      E) 10,5

31. Promosyonlu fiyattan 70 TL'lik hamburger + kola menüsü alan bir öğrenci grubu kaç menü almıştır?

- A) 12      B) 13      C) 14      D) 15      E) 18

**32. VE 33. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.****DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

Bir rafa yan yana çeşitli kitaplar dizilmiştir. Birer tane Türkçe, Matematik, Fizik ve Kimya kitabının da bulunduğu bu rafta geri kalan kitapların tümü Biyolojidir. Türkçe, Matematik, Fizik ve Kimya kitaplarından rafın en solunda olan Fizik, en sağında olan Türkçe'dir. Kimya kitabı ise rafta Fizik ile Matematik kitapları arasında bulunmaktadır.

32. Bu rafta soldan 15., sağdan 36. kitap Matematik kitabıdır.

**Bu raftaki kitapların solundan 10, sağından 15 kitap alınırsa rafta kaç kitap kalır?**

- A) 26      B) 25      C) 24      D) 23      E) 22

33. Kimya ile Matematik kitapları arasında 20 kitap vardır.

**Türkçe soldan 30. kitap ise Türkçe ile Matematik arasında en fazla kaç kitap vardır?**

- A) 10      B) 9      C) 8      D) 7      E) 6

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**34. VE 35. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Tek sayılar 1'den başlayarak yan yana yazılıp her grup, grup sayısı kadar sayı içerecek şekilde aşağıdaki sayı dizisi oluşturuluyor.

1 → 1. grup

3 5 → 2. grup

7 9 11

13 15 17 19

•  
•  
•

Örneğin 4. grupta 13, 15, 17 ve 19 olmak üzere dört sayı vardır.

**34. Buna göre, 11. grupta bulunan sayılardan ilki hangisidir?**

A) 111 B) 113 C) 115 D) 117 E) 121

**35. Buna göre, 6. grupta bulunan sayıların toplamı kaçtır?**

A) 216 B) 220 C) 224 D) 228 E) 232

**36. VE 37. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Bir reklam firması boyutları 8 cm x 12 cm olan dikdörtgen şeklindeki bir afiş fotokopi makinesiyle farklı boyutlarda çoğaltmaktadır. Bu çoğaltmada afişin kenarları arasında bulunan  $\frac{8}{12}$  oranı korunmaktadır. Bu işlem için fotokopi makinesinin büyüt / küçült tuşu kullanılmaktadır. Örneğin bu tuş % 200'e ayarlanırsa dikdörtgen afişin her bir kenarı orijinal halinin 2 katı, % 25'e ayarlanırsa dikdörtgen afişin her bir kenarı orijinal halinin  $\frac{1}{4}$  katı uzunlukta olmaktadır.

**36. Alanı 2400 cm<sup>2</sup> olan bir afiş elde etmek için fotokopi makinesinin büyüt / küçült tuşu % kaç ayarlanmalıdır?**

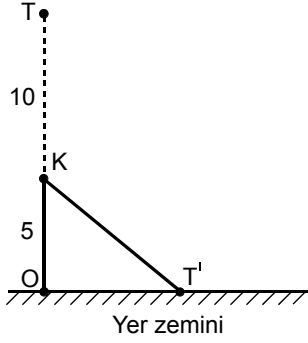
A) 400 B) 500 C) 550 D) 600 E) 650

**37. Fotokopi makinesinin büyüt / küçült tuşu % 50'ye ayarlanırsa elde edilecek afişin alanı kaç cm<sup>2</sup> olur?**

A) 6 B) 12 C) 20 D) 24 E) 36

*Diğer sayfaya geçiniz.*

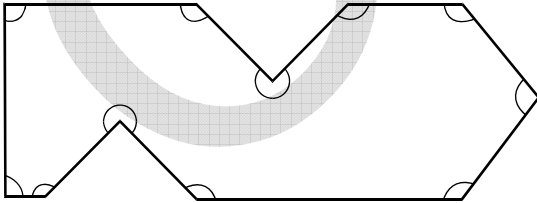
38. 15 metre uzunluğunda ve O noktasında yerde dik olan telefon direği aşırı rüzgâr nedeniyle K noktasından bükülmüş ve T tepe noktası yer zeminine değerek şekildeki gibi T' durumuna gelmiştir.



Buna göre, son durumda direğin T' tepe noktasının O noktasına olan uzaklığı kaç m'dir?

- A)  $5\sqrt{2}$  B)  $5\sqrt{3}$  C) 6 D)  $6\sqrt{3}$  E) 7

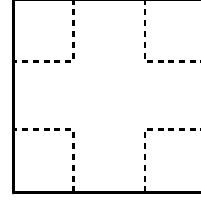
39.



Yukarıdaki şeklin tüm iç açılarının toplamı kaç derecedir?

- A) 1020 B) 1080 C) 1620 D) 1680 E) 1860

40.



Şekildeki kare biçimindeki kartonun köşelerinden alanı  $4 \text{ cm}^2$  olan kareler kesilerek çıkartılıyor. Daha sonra kalan kısımlar katlanarak ağız açık bir kutu elde ediliyor.

Elde edilen bu kutunun hacmi  $5000 \text{ cm}^3$  olduğuna göre, karenin bir kenarının uzunluğu kaç cm'dir?

- A) 45 B) 50 C) 54 D) 56 E) 60

SAYISAL - 1 TESTİ BİTTİ.

SAYISAL - 2 TESTİNE GEÇİNİZ.

# SAYISAL BÖLÜM

## SAYISAL-2 TESTİ

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,4; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,25; Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,1 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 40'TIR.

2010 - ALES İlkbahar / Sayısal-2

1. 0,1 sayısı 20 sayısının kaç katıdır?

- A) 20    B) 200    C) 0,005    D) 0,05    E) 0,5

2.

$$\sqrt{0,014 + 0,076}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 0,1    B) 0,2    C) 0,3    D) 0,4    E) 0,5

3.

$$\frac{\frac{2}{9}}{\frac{7}{2}} = \frac{\frac{2}{21}}{x}$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A)  $\frac{1}{2}$     B)  $\frac{3}{2}$     C)  $\frac{1}{4}$   
D)  $\frac{3}{4}$     E) 1

4. y pozitif bir tam sayı ve

$$(x+1)^3 = (y+3)^2$$

olduğuna göre, x = 3 iken y kaçtır?

- A) 2    B) 3    C) 4    D) 5    E) 6

*Diğer sayfaya geçiniz.*

5.  $x < 0 < y$  olduğuna göre,

$$\frac{\sqrt{x^2y} - \sqrt{x^2y^3}}{x\sqrt{y}}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $x-1$       B)  $y-1$       C)  $1-y$   
 D)  $\frac{x+y}{x+1}$       E)  $\frac{x+y}{x-1}$

6.

$$x^2 + y^2 > (x+y)^2$$

olduğuna göre,

- I.  $x < 0, y < 0$   
 II.  $xy < 0$   
 III.  $x > 0, y > 0$

ifadelerinden hangileri her zaman doğrudur?

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
 D) I ve III      E) I, II ve III

7.  $x, y$  ve  $z$  negatif reel sayılar ve

$$y = 2z$$

$$x = 4y + z$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A)  $x < y < z$       B)  $x < z < y$       C)  $y < x < z$   
 D)  $y < z < x$       E)  $z < x < y$

**8. VE 9. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

M kümesi doğal sayılar kümesinin boş kümeden farklı bir alt kümesi olmak üzere bir  $k \in M$  alınıyor. Eğer  $k$ 'nin M kümesinde kendisi hariç böleni yoksa  $k$ 'ye M- sayı deniyor.

**ÖRNEK:**

$M = \{5, 10, 12, 24\}$  kümesinde 5 ve 12'nin kendilerinden başka bölenleri olmadığı için 5 ve 12 sayıları bu M kümesi için M- sayılardır.

8.

$$M = \{3, 9, 13, 14, 15, 21, 24, 33\}$$

kümesinde kaç tane M- sayısı vardır?

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4      E) 5

9.  $M = \{3k+1 \mid k \text{ bir doğal sayı}\}$  kümesi için bir basamaklı en büyük ve iki basamaklı en küçük M- sayılarının çarpımı kaçtır?

- A) 40      B) 52      C) 70      D) 91      E) 130

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**10. – 12. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

1'den büyük her tam sayı, farklı asal sayıların kuvvetlerinin çarpımı olarak tek şekilde yazılır. Bir  $n$  tam sayısı farklı asal sayıların kuvvetleri biçiminde

$$n = p_1^{\alpha_1} \cdot p_2^{\alpha_2} \cdot \dots \cdot p_k^{\alpha_k} \text{ olarak yazıldığında}$$

$$f(n) = \alpha_1 + \dots + \alpha_k \text{ şeklinde tanımlanıyor.}$$

**ÖRNEK:**

$$12 = 2^2 \cdot 3^1 \text{ olarak yazıldığında } f(12) = 2 + 1 = 3 \text{ 'tür.}$$

$$100 = 5^2 \cdot 2^2 \text{ olarak yazıldığında } f(100) = 2 + 2 = 4 \text{ tür.}$$

10.  $f(864)$  değeri kaçtır?

- A) 4    B) 5    C) 6    D) 7    E) 8

11.  $f(n) = 5$  olduğuna göre,  $n$  aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 108    B) 112    C) 372    D) 500    E) 1250

12.  $n < 1000$  olmak üzere en büyük  $f(n)$  sayısı kaçtır?

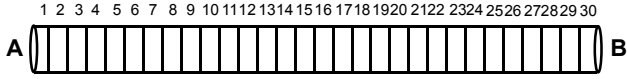
- A) 9    B) 10    C) 12    D) 13    E) 15

*Diğer sayfaya geçiniz.*



13. – 15. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.



Şekildeki gibi her biri 1 birim uzunluğunda olan 30 bölmeli cam bir tüpün A ve B uçlarından sırasıyla kırmızı ve yeşil renklerdeki X ve Y gazları enjekte edilmektedir. Cam tüpün bölmelerinin ilki 1. bölme, sonuncusu 30. bölmedir. Gazlar bölmelerin içinde bir bölmeden diğerine geçmekte ve geçtikleri bölmeleri kendi renklerine boyamaktadır. Gazların hızı ( $v$ ) ve ağırlıkları ( $M$ ) arasında

$$\frac{v_X}{v_Y} = \sqrt{\frac{M_Y}{M_X}}$$

oranı bulunmaktadır.

13. Y gazının hızı, X gazının hızının 3 katı olduğuna göre,  $\frac{M_X}{M_Y}$  oranı kaçtır?

- A)  $\frac{1}{3}$     B)  $\frac{1}{2}$     C) 3    D) 6    E) 9

14. Ağırlığı 64 gram olan X gazı tüpün A ucundan, ağırlığı 16 gram olan Y gazı ise tüpün B ucundan aynı anda enjekte ediliyor.

**Buna göre bu iki gaz aşağıdaki bölmelerden hangisinde karşılaşır?**

(Verilen şekle göre her bölmenin sağındaki çizgi o bölmenin bitiş çizgisidir.)

- A) 10.    B) 12.    C) 19.    D) 20.    E) 22.

15. X ve Y gazları tüpe iki ayrı uçtan aynı anda enjekte edildikten bir süre sonra tüpün  $\frac{3}{5}$ 'i kırmızı renkle,  $\frac{1}{5}$ 'i de yeşil renkle kaplanmaktadır.

**Tüpe 3 gram X gazı konduğuna göre, kaç gram Y gazı konmuştur?**

- A) 12    B) 15    C) 20    D) 24    E) 27

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**16. VE 17. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

$S = \{1, 2, 3, \dots, n\}$  kümesi üzerinde tanımlı bir  $f$  permütasyonu altında bir kelimenin görüntüsü olan  $G_f$ ,  $f(i) = j$  ise kelimedeki  $i$ . harf yerine  $G_f$ 'de  $f(i)$ . harf yazılarak bulunur.

**ÖRNEK:**

$n$	1	2	3	4
$f(n)$	3	1	2	4

olmak üzere  $G_f = G_f(\text{ALES}) = \text{LEAS}$ 'dir.

Yukarıda da görüldüğü üzere,  $G_f$  altında ALES kelimesinin görüntüsü, kelimde 1. harf 3. harfin, 2. harf 1. harfin, 3. harf 2. harfin ve 4. harf 4. harfin yerine yazılarak LEAS olarak bulunur.

16.

$x$	1	2	3	4	5
$f(x)$	4	3	5	2	1

olduğuna göre,  $G_f(\text{SINAV})$  aşağıdakilerin hangisidir?

- A) VAISN                      B) ANSIV  
C) ANIVS                      D) SINVA  
E) NAVIS

17.  $G_f(\text{KİTAP}) = \text{PATİK}$  ise

$$f(2) + f(4) + f(5)$$

kaçtır?

- A) 5      B) 6      C) 7      D) 8      E) 9

**18. VE 19. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.****DİKKAT! SORULARI BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

Bir otobandan bir günde geçen otomobil ve kamyonlardan toplam 3600 TL ücret alınmıştır. Geçiş için bir otomobilden alınan ücret, bir kamyonun alınan ücretin yarısıdır. Otobandan geçen otomobil sayısı, kamyon sayısının 3 katıdır.

18. Geçiş için otomobillerden bu günde alınan toplam ücret kaç TL'dir?

- A) 2100                      B) 2120                      C) 2160  
D) 2180                      E) 2240

19. Bir kamyon için alınan geçiş ücreti 20 TL olduğuna göre, bu gün içinde otobandan kaç kamyon geçmiştir?

- A) 36      B) 62      C) 70      D) 72      E) 76

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**20. – 23. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

A, B ve C takımlarının katıldığı bir futbol turnuvasında takımlar her bir rakiple ikişer maç olmak üzere toplam 4 maç yapmaktadır. Yapılan her bir maçta galip gelen takım 3 puan kazanmakta, mağlup olan takım ise puan alamamaktadır. Takımların berabere kalma durumunda her bir takım 1 puan kazanmaktadır. Turnuva sonunda takımların puan durumuyla ilgili olarak bazı bilgileri içeren tablo aşağıda verilmiştir.

	G	B	M	A	Y	P
A				1	0	6
B	1		2		4	
C		2			6	

Yukarıdaki tablonun en üst satırında verilen kısaltmaların anlamları şöyledir:

G: Galibiyet sayısı

A: Attığı gol sayısı

B: Beraberlik sayısı

Y: Yediği gol sayısı

M: Mağlubiyet sayısı

P: Puan durumu

20. Buna göre, B ve C takımlarının puanları toplamı kaçtır?

- A) 10    B) 9    C) 8    D) 7    E) 6

21. Turnuvada kaç maç berabere bitmiştir?

- A) 2    B) 3    C) 4    D) 5    E) 6

22. Şampiyon takımın kaç galibiyeti vardır?

- A) 4    B) 3    C) 2    D) 1    E) 0

23. Buna göre, B ve C takımlarının attığı gol sayısı toplam kaçtır?

- A) 5    B) 6    C) 7    D) 8    E) 9

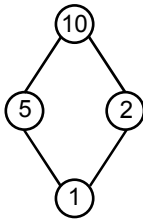
*Diğer sayfaya geçiniz.*

**24. – 26. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Aşağıda verilen halkalardan oluşan sistemlerle ilgili şunlar bilinmektedir:

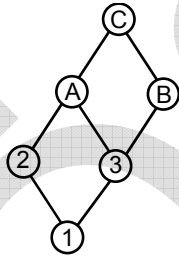
- Her sistemde halkaların içinde bulunan pozitif tam sayılar birbirinden farklıdır.
- Birbirine bağlı bulunan halkalardan üstte bulunan halkadaki sayı, altta bulunan halkadaki sayının birden büyük bir tam sayı katıdır.

**ÖRNEK:**



Yukarıdaki sistemde 2 ve 5 sayıları 1'in katı, 10 ise 2 ve 5'in katıdır.

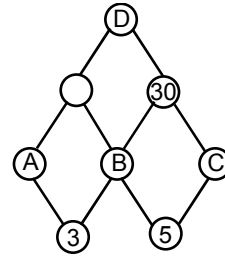
24.



Yukarıdaki sistemde  $A + B = 15$  olduğuna göre,  $A \cdot B \cdot C$  çarpımının en küçük değeri kaçtır?

- A) 180 B) 270 C) 320 D) 360 E) 972

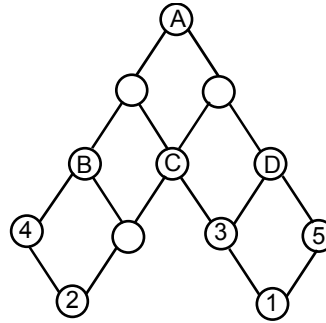
25.



Yukarıdaki sistemde  $D = 90$  olduğuna göre,  $A + B + C$  toplamı kaçtır?

- A) 24 B) 25 C) 30 D) 34 E) 40

26.



Yukarıdaki sistemde  $A = 180$  ve  $C = 18$  olduğuna göre, en küçük  $B \cdot D$  çarpımı kaçtır?

- A) 180 B) 432 C) 540 D) 648 E) 810

*Diğer sayfaya geçiniz.*

27. İsmail "Beyaz ve kırmızı toplarımın sayısı eşittir." derken Ali "İsmail'in beyaz toplarının sayısının 1 fazlası kırmızı toplarının sayısının 2 katından 1 eksiktir." diyor.

**Buna göre, İsmail'in kaç kırmızı topu vardır?**

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

28. İki saatte 5 dakika geri kalan bir saat pazartesi 12.00'da ayarlanıyor.

**Buna göre, bu saat aynı hafta çarşamba saat 12.00'da kaç gösterir?**

- A) 11.00 B) 10.00 C) 9.00 D) 8.00 E) 7.00

**29. VE 30. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

A ve B bilgisayar şirketleri dizüstü bilgisayarlarında bir kampanya düzenlemektedir. Bu kampanyaya göre,

- A şirketi bilgisayarı peşin alımlarda etiket fiyatı üzerinden % 10 indirim yaparak 1440 TL'ye,
- B şirketi ise aynı bilgisayarı etiket fiyatı üzerinden % 5 zam yaparak ayda 210 TL'lik ödemelerle 10 ay taksitle

satıyor.

29. Buna göre, dizüstü bilgisayarın A şirketindeki etiket fiyatı kaç TL'dir?

- A) 1456 B) 1460 C) 1462 D) 1470 E) 1600

30. Buna göre, dizüstü bilgisayarın B şirketindeki etiket fiyatı kaç TL'dir?

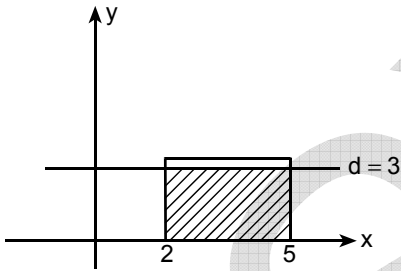
- A) 1900 B) 2000 C) 2100 D) 2150 E) 2200

*Diğer sayfaya geçiniz.*

31. VE 32. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

Koordinat düzlemi üzerinde x eksenine paralel olarak verilen  $y = d$  doğrusunun altında kalan taralı alan  $A_d$  olsun.

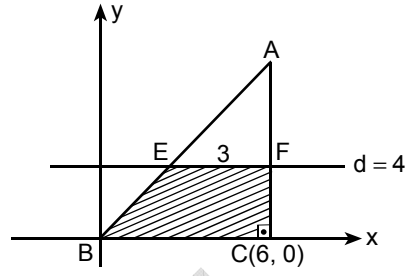
31.



Yukarıdaki şekle göre,  $A_d$  kaç birim karedir?

- A) 4    B) 6    C) 9    D) 12    E) 14

32.



Yukarıdaki şekilde  $d = 4$  doğrusunun ACB dik üçgeni içinde kalan parçasının uzunluğu 3 birimdir.

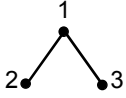
**C(6, 0) olduğuna göre,  $A_d$  kaç birim karedir?**

- A) 24    B) 22    C) 20    D) 18    E) 16

*Diğer sayfaya geçiniz.*

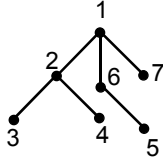
**33. – 35. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

İçinde döngü olmayan ve her noktasından her noktaya ulaşılabilen çizgilere ağaç denir. Ağaçtaki her bir noktanın adı varsa böyle ağaçlara adlandırılmış ağaç denir. Ağaçlardaki noktaların adları aşağıdaki gibi 1, 2, ... n biçimindedir.



Adlandırılmış ağaçlardaki noktanın derecesi o noktanın bağlı olduğu nokta sayısı, n noktalı bir ağacın 1'den n'e kadar tüm noktalarının derecelerini yan yana yazılması da o ağacın derece tipi olmaktadır.

**ÖRNEK:**



Yukarıda verilen ağaçta 1 noktasının derecesi 3, 2'nin derecesi 3, 3'ün derecesi 1, 4'ün derecesi 1, 5'in derecesi 1, 6'nın derecesi 2 ve 7'nin derecesi 1'dir.

Noktaları ve dereceleri alt alta yazarsak

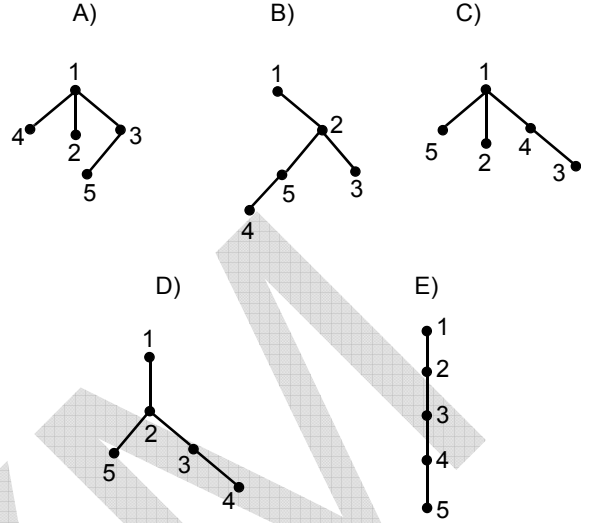
1	2	3	4	5	6	7
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓
3	3	1	1	1	2	1

Nokta: (1 2 3 4 5 6 7)

Derece: (3 3 1 1 1 2 1)

Bu ağacın derece tipi (3, 3, 1, 1, 1, 2, 1) dir.

**33. Aşağıda verilen ağaçlardan hangisinin derece tipi (3, 1, 1, 2, 1) dir?**



**34. 7 noktalı adlandırılmış bir ağaçta derecesi 2 olan en çok kaç nokta olabilir?**

- A) 2      B) 3      C) 4      D) 5      E) 6

**35. Aşağıdakilerden hangisi 6 noktalı bir ağacın derece tipi olamaz?**

- A) (2, 1, 1, 4, 1, 1)      B) (1, 3, 4, 1, 1, 1)  
 C) (1, 1, 1, 2, 3, 2)      D) (2, 1, 1, 2, 2, 2)  
 E) (1, 1, 2, 1, 1, 4)

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**36. VE 37. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Bir okulda A ve B şeklinde iki farklı notlandırma sistemi uygulanmaktadır. A sisteminde en düşük not 20 en yüksek not 50, B sisteminde en düşük not 135 en yüksek not 315'tir. Bu okuldaki not sistemlerini birbirine dönüştüren fonksiyon doğrusaldır.

**37. B sisteminde 255 alan bir öğrencinin A sisteminde karşılık gelen notu nedir?**

- A) 24    B) 30    C) 40    D) 42    E) 60

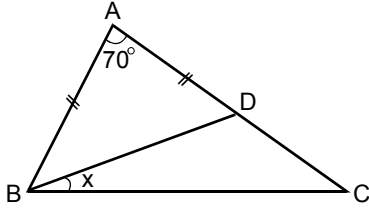
**36. A sisteminde 30 alan bir öğrencinin B sisteminde karşılık gelen notu nedir?**

- A) 180    B) 185    C) 190    D) 195    E) 200

*Diğer sayfaya geçiniz.*



38.



ABC bir üçgen

$|AB| = |AD|$

$m(\widehat{BAC}) = 70^\circ$

$m(\widehat{DBC}) = x$

Yukarıdaki şekilde  $|AC| = |BC|$  olduğuna göre,  $x$  açısı kaç derecedir?

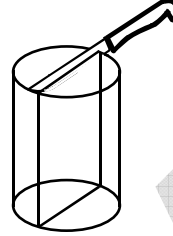
- A) 10    B) 15    C) 20    D) 25    E) 30

39.  $n$  kenarlı bir konveks çokgenin köşegen sayısı  $\frac{n(n-3)}{2}$  formülüyle bulunur.

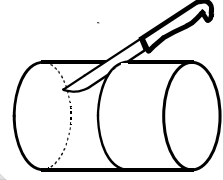
Buna göre, köşegen sayısı 35 olan konveks çokgenin kenar sayısı kaçtır?

- A) 7    B) 8    C) 9    D) 10    E) 11

40. Silindir biçimindeki eş iki peynir kalıbından biri Şekil I'deki, diğeri ise Şekil II'deki gibi düşey olarak ve kalıplar iki eş parçaya bölünecek biçimde bıçakla kesiliyor.



Şekil I



Şekil II

Şekil II'deki daire şeklindeki kesitin alanının Şekil I'deki dikdörtgen biçimindeki kesite oranı  $\frac{2\pi}{9}$  olduğuna göre, peynir kalıbının yüksekliği yarıçapının kaç katıdır?

- A)  $\frac{7}{2}$     B)  $\frac{7}{6}$     C)  $\frac{9}{2}$   
D)  $\frac{9}{4}$     E)  $\frac{3}{2}$

**SAYISAL BÖLÜM BİTTİ.**

**SÖZEL BÖLÜME GEÇİNİZ.**

# SÖZEL BÖLÜM

Sınavın bu bölümünden alacağınız standart puan, Sözel Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SÖZ) hesaplanmasında 0,7; Eşit Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-EA) hesaplanmasında 0,5; Sayısal Ağırlıklı ALES Puanınızın (ALES-SAY) hesaplanmasında 0,3 kat sayısı ile çarpılacaktır.

BU BÖLÜMDE CEVAPLAYACAĞINIZ TOPLAM SORU SAYISI 80'DİR.

2010 - ALES İlkbahar / Sözel

1. – 5. SORULARDA, CÜMLE VEYA PARÇADAKİ BOŞLUĞU ANLAM BAKIMINDAN EN UYGUN BİÇİMDE TAMAMLAYAN SEÇENEĞİ BULUNUZ.

1. Artık aynı evde yaşayan insanlar bile birbirleriyle ancak günlük ---- ilgili olarak konuşmakta, duygu ve düşünce ---- ortadan kalkmakta, böylece ortak değerler kaybolmaktadır.
- A) deneyimlerle – iletişimi  
B) sorunlarla – yoğunluğu  
C) davranışlarla – inceliği  
D) gereksinimlerle – paylaşımı  
E) konularla – şekli
2. Dağların ---- kurulmuş olan Saraybosna, yemyeşil doğası, rengârenk çiçekleriyle yalnız bulunduğu bölgeyi değil, dünyayı da süsleyen bir kent. Her ne kadar binaların duvarlarına dikkatlice bakıldığında ---- kurşun delikleri, insanı ---- da...
- A) üzerine – sayılan – duygulandırıyor  
B) arkasına – gözden uzak – heyecanlandırıyor  
C) arasına – görülen – hüzünlendiriyor  
D) çevresine – fark edilen – acıtıyor  
E) yamacına – gözler önüne serilen – utandırıyor
3. Evet, bir şehri ---- için onun tarihini ve kültürünü bilmek ----. Ama ben kişinin kendini o kente ---- için, orayla ilgili yaşamışlıkların ve anılarının olması gerektiğine inanırım.
- A) öğrenilebilir – zorunludur – alıştırmaya başlaması  
B) görmek – zordur – gitmiş gibi düşünmesi  
C) gezilebilir – şarttır – tanıtmaya çalışması  
D) anlamak – yeterlidir – kabul ettirebilmesi  
E) tanımak – gerekir – ait hissedebilmesi
4. Bu yazar, Türk edebiyatında sağlam biçemi, başarılı dili ve temalarının çeşitliliğiyle hiçbir şiir akımının ya da topluluğun içinde yer almadan, ----.
- A) döneminin şiir anlayışına uygun yapıtlar verir  
B) kendine özgü bir şiir dünyası kurar  
C) okurların beklentilerini göz ardı eder  
D) edebiyat çevrelerinin acımasızca eleştirileriyle karşılaşır  
E) kendisine gereken değeri vermediğini bilir

*Diğer sayfaya geçiniz.*

5. Romancı da tarihçi gibi araştırma yapabilir, topladığı belgelerden yararlanabilir ama sıra yazmaya gelince işinin tarih yazmak değil, roman yazmak olduğunu unutmamalıdır. Bunun için romanda, yazarın topladığı bilgiler ve belgeler, buz dağının suyun altında kalan büyük bölümü gibi olmalı, ----.

- A) göze batmamalıdır  
 B) çarpıcı sonuçlar doğurmalıdır  
 C) somut verilere dayanmalıdır  
 D) açık ve anlaşılır bir dil kullanılmalıdır  
 E) öznellikten kaçınılmalıdır

6. – 11. SORULARDA, NUMARALANMIŞ CÜMLELERDEN HANGİSİNİN, PARÇANIN ANLAM BÜTÜNLÜĞÜNÜ BOZDUĞUNU BULUNUZ.

6. (I) Son zamanlarda ülkemizde sıkça duyulan bir kavram var: İnovasyon. (II) Türkçede tam karşılığı olmayan bu sözcüğü dilimizdeki okunuşuyla yazmamız gerekiyor. (III) Bu kavram, her alanda "yeni"nin üretilmesi, özümsemesi ve işletilmesi anlamında kullanılıyor. (IV) Bireyin ve toplumun gereksinimlerini karşılamak üzere yeni çözümler üretme amaçlanıyor inovasyonda. (V) Araştırmalar sonucunda geliştirilen yeni teknolojilerin kullanımını ise inovasyonun temelini oluşturuyor.

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. (I) Dünyanın en tanınmış edebiyat ödülü Nobel Edebiyat Ödülü'dür. (II) Bu ödül çoğunlukla dünya politikasının etkisinde kalınarak, uluslararası üne ulaşmış yazarlara verilir. (III) Kimi zaman yerini bulur, kimi zaman pek de değerli olmayan birine gider. (IV) Nice yazar var ki daha bu ödülü aldığı yıl unutulup gitmiş, kendi ülkesinin edebiyatında bile önemini yitirmiştir. (V) Bizim de başarılı sanatçılar yetiştirdiğimizi düşünüyorum; Sait Faik, Nazım Hikmet, Halikarnas Balıkcısı gibi...

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8. (I) Karabük Valiliği, başlattığı özel bir projeye Karabük Yenice Ormanları'nın yürüyüş ve bisiklet parkurlarını geliştiriyor. (II) Proje kapsamında, yürüyüş parkurlarına işaretler konulması, yön ve bilgi tabelaları yerleştirilmesi planlanıyor. (III) Ayrıca bölgeyle ilgili rehber kitaplar hazırlanması da düşünülüyor. (IV) Yenice Ormanları, Doğal Hayatı Koruma Vakfı tarafından, Avrupa'nın biyolojik çeşitlilik açısından en değerli ve acil olarak korumaya alınması gereken yüz orman alanı arasında gösteriliyor. (V) Bu çalışmaların amacı, yörenin doğal zenginliklerinin tanıtılması, ekoturizm ve doğa sporları için cazip bir merkez hâline getirilmesi.

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

9. (I) Deneme türündeki yazıların bence en önemli özelliği kesinlemelere gitmeden okuru kendisiyle tartışmaya çağırmasıdır. (II) Okur bizimle aynı görüşte olmayabilir ama yazımızı okurken bir kuşku büyümeli içinde. (III) O mu doğruyu yazıyor, yoksa ben mi en doğruyu biliyorum, diye. (IV) Montaigne'nin şu sözünü hep hatırlarım: "Yolda karşıma ilk çıkanla konuşur gibi yazmalı." (V) Yazarlık yaşantımın en güzel övgülerinden biri sayarım bir genç okurumun bana söylediği şu cümleyi, "Her düşüncenize katılıyorum ama yazınızı okurken sizinle tartışmaktan alamıyorum kendimi."

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

10. (I) Stockholm'de Djurgarden Adası'nda bulunan Skansen, İsveç'in ilk açık hava müzesi ve hayvanat bahçesi. (II) 1891'de müzenin kurulmasını sağlayan Arthur Hazelius, Endüstri Çağı öncesinde İsveç'in farklı bölgelerindeki yerel yaşamları göstermeyi amaçlamış. (III) Skansen ilk önce adadaki Nordik Müze'nin bir bölümüken 1963'te bağımsız bir kurum olmuş. (IV) Hazelius, uzun seyahatleri sonunda ülkenin her yerinden parça parça yüz elli civarında yapıyı yeniden inşa etmek üzere müze alanına taşıyarak müzeyi oluşturmuş. (V) Bu müzedeki yapıların sadece üç tanesi orijinal değil ama onlar da titizlikle kopya edilmiş.

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. (I) Size bir kitaptan söz eder biri; piyasada az sayıda kalmış, eski bir kitaptır bu. (II) Bulmak için deliler gibi ardına düşersiniz o kitabın. (III) Sanki onu bulup da okursanız yaşamınızda bazı düşümler kendiliğinden çözülecek, bir şeyler kendiliğinden aydınlığa kavuşacaktır. (IV) Bunun için de gezmediğiniz kitapçı, sahaf kalmaz. (V) Zamanında o kadar çok arayıp da bulamadığım, yakın bir tarihte sahafların birinde karşıma çıkan "Fakir Çalgıcı" adlı kitabı artık okuyup okumayacağımdan emin bile değilim.

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

12. – 15. SORULARDA, BAŞTA VERİLEN CÜMLEDEN KESİN OLARAK ÇIKARILABİLECEK YARGIYI BULUNUZ.

12. 2005'ten beri televizyonlarda yayımlanan bu ödüllü çizgi film, çoğun olarak Asya etkileri taşıyor.

- A) Bir çizgi romandan 2005 yılında uyarlanmıştır.  
B) Hâlâ yayımlanmaya devam etmektedir.  
C) Bir Asya ülkesinde yapılmıştır.  
D) Çizerleri arasında Asyalılar vardır.  
E) Çok izlenmesinde aldığı ödül etkili olmuştur.

13. Bazı atletizm branşlarındaki rekorların 1900-2007 yılları arasındaki gelişiminin incelendiği bir araştırmaya göre, en çok rekor gülle ve cirit atma branşlarında, en az rekor kısa mesafe koşularında kırılmıştır.

- A) Gülle ve cirit atma branşlarında daha fazla gelişme görülmüştür.  
B) Uzun mesafe koşularında bir süredir yeni rekor kırılmamaktadır.  
C) 2007'den sonra bazı atletizm branşlarında rekor kırılmamıştır.  
D) Gülle ve cirit atma branşlarında yarışan sporcu sayısında son yıllarda artış olmuştur.  
E) Atletizmin bazı branşlarında her yıl rekor kırılmaktadır.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

14. Bu tiyatro, her sezon yeni ve farklı yazarların çarpıcı oyunlarını sergilemekteki tutarlılığını, bu yıl da seyirci karşısına çıkardığı oyunlarla sürdürdü.

- A) Gittikçe yeni ve farklı yapıtlar bulmada zorlanmaktadır.
- B) Her yıl kadrosuna yeni oyuncular eklenmektedir.
- C) Seyirci tarafından beğenileceğine inanılan yapıtlar tercih edilmektedir.
- D) Bu yıl sergilenen oyunlar daha önce sahnelenmemiştir.
- E) Her sezon beklenenden çok izleyici gelmektedir.

15. Dünyadaki ruhani festivallerden biri olan bu festival, Hindistan'ın dört kutsal kentinde, her kentte ötekinden üç yıl sonra olmak üzere sırayla kutlanmaktadır.

- A) Farklı kentlerde kutlanan iki festival arasında on iki yıl vardır.
- B) Aynı kente tekrar sıra dört yıl sonra gelmektedir.
- C) Her kente on iki yılda bir sıra gelmektedir.
- D) Festival dört kentte aynı anda ancak on iki yılda bir kutlanmaktadır.
- E) Hindistan'da kutsal kabul edilen yalnız dört şehir vardır.

16. - 19. SORULARDA, NUMARALANMIŞ CÜMLELERİN ANLAMLIL BİR BÜTÜN OLUŞTURMASI İÇİN HANGİLERİNİN BİRBİRİYLE YER DEĞİŞTİRMESİ GEREKTİĞİNİ BULUNUZ.

16.

- I. Ne var ki Princeton Üniversitesinden bir jeolog, dinazorların yeryüzüne çarpan bir gök taşı yüzünden yok olduğunu savunan popüler inanışı geçersiz kılacak nitelikte ve bu konudaki tartışmaları tekrar gündeme getiren, oldukça güçlü yeni kanıtlar ortaya koydu.
- II. Bu gizemi çözmeye yönelik teoriler arasında gök taşı ve kuyruklu yıldız çarpması, yanardağ patlamaları, küresel iklim değişimi, deniz seviyesinin yükselmesi ve süpernova gibi seçenekler yer alıyordu.
- III. İlk çağlarda yaşamış, günümüze fosilleri kalmış bir sürüngen olan dinazorların yok oluşuna neyin sebep olduğu hâlâ gizemini koruyor.
- IV. Bu bilim adamı, ABD'nin, Meksika'nın ve Hindistan'ın birçok bölgesinde kaya oluşumlarını inceleyerek bu sürüngenlerin yok olmasını yalnızca gök taşı çarpmasına bağlamanın doğru olmadığını kanısına vardı.
- V. Çünkü, farklı bölgelerde yapılan çalışmalar sonucunda bulunan bitki ve hayvan fosilleri, kitlesel yok oluşun, gök taşı çarpmasından hemen sonra değil, çok sonra gerçekleştiğini kanıtlıyor.

- A) I. ile II.                      B) I. ile III.                      C) II. ile IV.
- D) III. ile V.                      E) IV. ile V.

17.

- I. Yeşilçam'ı Yeşilçam yapan yönetmenler artık iyiden iyiye köşelerine çekildiler.
- II. Kim bilir belki ilerlemiş yaşlarının değişen sinema ortamına pek uygun olmadığını düşünüyorlardır.
- III. Bizlere armağan ettikleri o güzel filmlerin tadında...
- IV. Ama gönül yine de onlardan emeklilik dönemlerini taçlandırarak birkaç film istiyor.
- V. Ya da bunca yılın yorgunluğunu emeklilik döneminde atmaya çalışıyorlardır.

- A) I. ile III.                      B) II. ile III.                      C) II. ile V.
- D) III. ile V.                      E) IV. ile V.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

18.

- I. Binlerce yıl önce Doğu ve Güneydoğu Asya'dan Adriyatik'e kadar uzanan coğrafyada yapılan baharat ticareti, ekonomik sistemin temelini oluşturduğu gibi dünya siyasetine ve kültürlerine de yön verdi.
- II. Birçok el değiştirerek Avrupa'ya ulaşan baharatlar pahalıya mal olsa da bunların ticareti oldukça yoğundu.
- III. Bu baharatlardan biber, tarçın, zencefil, vanilya gibi bazıları, doğunun uç noktalarından uzun bir yolculukla Avrupa'ya taşınırdı.
- IV. Çünkü aristokratlar arasında bol baharatlı ve aromalı yemekleri tüketmek modaydı ve baharatların önemli bir şifa kaynağı olduğuna inanılıyordu.
- V. Türkler ise daima baharatın bol yetiştiği bir coğrafyada yaşadı, dolayısıyla baharat, Türk mutfağının vazgeçilmezlerinden biri oldu.

- A) II. ile III.      B) II. ile V.      C) III. ile IV.  
D) III. ile V.      E) IV. ile V.

19.

- I. Avustralya'nın güneyinde bulunan bir elmasın yerkürenin derinlikleriyle ilgili önemli bilgiler sağlayacağı düşünülüyor.
- II. Adelaide'in 300 kilometre kuzeyinde Eurelia köyünün biraz dışında bulunan bu elmas, Adelaide Üniversitesinde elmas uzmanı olan Ralf Tappert'a gönderildi.
- III. Bu kadar derinde içinde mineral barındıran elmasa bugüne kadar sadece Kanada ve Brezilya'da rastlanırken şimdi de böyle bir elmas Avustralya'da bulundu.
- IV. Tappert ve ekibinin yaptığı araştırmada elmasın içinde ancak yer kabuğundan 670 kilometre derinlikte oluşabilen minerallere rastlandı.
- V. Yer bilimciler böyle elmasların, yerkürenin alt katmanlarına dair birçok önemli bilgiyi barındıran örnekler olduğu için çok önemli olduğunu düşünüyor.

- A) I. ile II.      B) II. ile III.      C) III. ile IV.  
D) III. ile V.      E) IV. ile V.

20.

- I. arayıp bulmaya adanmış
- II. tanımlayan sanatçı, bu çalışmasında
- III. İstanbul'u bir kez daha yorumluyor
- IV. kendini, şehirlerin ruhlarını
- V. bir sokak fotoğrafçısı olarak

**Yukarıdaki sözler anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan ikinci olur?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

21.

- I. Bu disiplinlerin ortaya çıkmasından sonra, insanlık, bilgi birikimini sistemli olarak artırıp bilimlerini ortaya çıkardı.
- II. Daha sonraki aşamadaysa zeki olmayan ama programlandıkları işleri hızla ve hatasız yapabilen makineler üretti ve mekanik işleri robotlara, makinelere yaptırdı.
- III. Tohumun büyümesi gözlenerek tarım, doğal barınma koşulları taklit edilerek inşaat ve diğer birçok disiplin ortaya çıktı.
- IV. Şimdi de en az kendi kadar zeki ve kendinden çok daha hızlı makineler yapmanın yani yapay zekânın peşinde.
- V. Medeniyet, insanın doğayı çeşitli yönleriyle taklit etmesi ve bunu geliştirmesi sonucunda ortaya çıktı.

**Yukarıdaki numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında, hangisi baştan dördüncü olur?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

22. "Siz yolunuza devam edin, böyle yaparsanız hedefe kendiliğinden varırsınız." sözü, aşağıdakilerden hangisinin önemini vurgulamaktadır?

- A) Beklenmedik durumlara hazırlıklı olma
- B) Hızlı karar verebilme
- C) Ulaşılabilir amaçlar belirleme
- D) Gerektiğinde yardım almaktan çekinmeme
- E) Amaca doğru, kararlılıkla ilerleme

23. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eleştiri söz konusudur?

- A) Müzik hayatına lise yıllarında, yerel bir koroda şarkı söyleyerek adım atmıştı.
- B) Eski grubuyla yollarını ayırdıktan sonra bir süre tek başına çalıştı ama pek de mutlu olmadı.
- C) Beş yıl sonra çıkardıkları ikinci albümleri beklenen ilgiyi görmeyince hayal kırıklığına uğradılar.
- D) Çok nadir bulunan güçlü bir sesi vardı ama çevresindekiler bunu anlayamayacak kadar ilgisizdi.
- E) Geçmişte yaşadıklarıyla, okul yıllarıyla ve ailesiyle ilgili soruları her zaman cevaplardı.

24. (I) Bu filmde oynayacak oyuncuların seçimi üç aşamada yapıldı. (II) İlk önce başaktörler ve başaktrisler, ardından figüranlar, en son da çocuk aktörler seçildi. (III) Aktörlerin seçimi her zamanki yöntemle yapıldı. (IV) Seçilenlerin yüzlerinin, filmde anlatılan olayın geçtiği zamanın yüzleriyle benzeşmesine çok dikkat edildi. (V) Hepsi de "eski bir fotoğraftan fırlamış" diyecek türden olmalıydı. (VI) Bunun için az çaba da harcamadık. (VII) Kuzey Almanya'daki hemen her köyü gezip uygun yüzler aradık.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi, altı çizili cümleyi açıklar niteliktedir?

- A) II.      B) III.      C) IV.      D) VI.      E) VII.

25. (I) Varlık dergisinin bir sayısında Behçet Necatigil'in "Eski Sokak" adlı şiirine rastladım. (II) Behçet Necatigil'in en güzel şiirlerinden biri bence. (III) Yalnızca kolay anlaşılabilirliğinden, yalınlığından değil. (IV) Şairin yüreğindeki yansıtmasından, insanca bir sıcaklık vermesinden, yalnız bugüne değil yıllar sonrasına seslenen bir güç taşımasından... (V) Bir konuyu, bir duyguyu, bir özlemi, bir tutkuyu abartmadan, yüceltmeden en yalın, en etkili, en özlü biçimde duyurmasından...

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde değerlendirme yapılmamıştır?

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.      E) V.

Diğer sayfaya geçiniz.

26. (I) Çocukların sürekli sorduğu "Neden?" sorusunu yanıtlarken yetişkinlerin üç yaklaşımı var. (II) İlki "Vaktim yok, başka zaman sor." demek. (III) İkincisi kısa ve çabuk cevaplar vermek. (IV) Üçüncüsü de sorduğu soruyu önce kendisinin cevaplamasını istemek. (V) Ne var ki çocuk ancak bu son yaklaşımla tartışmayı ve kendi düşüncelerini oluşturmayı öğrenebilir. (VI) Bu da oldukça zaman alan, zor ve sabır isteyen bir yaklaşımdır.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde yoruma yer verilmiştir?**

- A) I. ve V.                      B) II. ve VI.                      C) V. ve VI.  
D) I., IV. ve VI.                      E) IV., V. ve VI.

27. (I) Filmin yönetmeni, başrol için benimle konuştuğunda henüz senaryoyu yazmamıştı. (II) Hikâyesini anlatacağı kişinin geçmişi hakkında fazla bir bilgiye sahip değilmiş o zaman. (III) Ama onun, sıra dışı bir hayatı olduğunu ve bunun da film yapmak için oldukça uygun olduğunu düşünmüş. (IV) Senaryoyu gördüğümde kahramanın kişiliğinin oluştuğu yıllar bana daha çekici geldi. (V) Ayrıca hayatının ilerleyen dönemlerinde modacı olmuş birinin hayatını anlatan bu filmin, moda ve kıyafet üzerine kurgulanmamış olması da ilginçti. (VI) Sıra dışı bir kadının yükseliş hikâyesiydi bu.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi, kendisinden önceki cümlede söylenenlerin nedenini açıklamaktadır?**

- A) II.                      B) III.                      C) IV.                      D) V.                      E) VI.

28. (I) Bir roman, öykü ya da oyun başka bir anlatım formuna uyarlandığında artık onun ilk hâlini düşünmemek gerekir. (II) Çünkü artık eldeki yeni bir formdur ve tartışma bu yeni form üzerinden yapılmalıdır. (III) Ne var ki romandan uyarlanan bu çizgi romanı, bu yeni forma göre değerlendirmekten yana olsam da kitapçı rafında görüp karıştırınca bir düğüm oluştu içimde. (IV) Bir kırgınlık, bir aldatılmışlık hissi... (V) Ne de olsa bir gönül bağı, bir vefa borcu var bende yazarına karşı. (VI) Ama dediğim gibi, bu tamamen kişisel bir yaklaşım olarak değerlendirilmeli, başka bir şey değil.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde, konuşan kişi özne bir tutum içinde olmasının nedenini belirtmiştir?**

- A) I.                      B) II.                      C) III.                      D) IV.                      E) V.

29. (I) Bir üniversite tarafından, ilköğretim öğrencileri arasında internet kullanımına ilişkin bir araştırma yapıldı. (II) Bunun sonucunda, interneti, kız çocuklarının % 60'ının iletişim, erkek çocuklarının % 55'inin oyun amacıyla kullandığı ortaya çıktı. (III) Araştırma, 12-14 yaş grubundaki 133 öğrenci arasında yapıldı. (IV) Ailelerin evlerine interneti, çocuklarının derslerine yardımcı olması için aldığı öğrenildi. (V) Ayrıca öğrencilerin % 55'inin günde 1-3 saatini internet başında geçirdiği anlaşıldı.

**İnternet kullanımına ilişkin bir araştırmadan söz edilen bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, kimler üzerinde yapıldığı söylenmiştir.  
B) II. cümlede, cinsiyetlere göre kullanım amaçları yüzdelerle verilmiştir.  
C) III. cümlede, kaç kişinin etkin kullanıcı olduğu açıklanmıştır.  
D) IV. cümlede, hangi amaçla kullanılması beklediği belirtilmiştir.  
E) V. cümlede, kullanımı, zaman açısından sayısal verilerle belirtilmiştir.

*Diğer sayfaya geçiniz.*



30. (I) Yayımcısının çok satış yapacağı ümidiyle yatırım yaptığı kitaplar vitrinlere yığılıyor, kitabevlerini popüler yazarların posterleri süslüyor. (II) Kazancın ön plana çıktığı bu süreçte, satış oranı düşük kitaplar dağıtım ve kitabevi tarafından önemsenmiyor. (III) Hatta bu kitaplar okuyucuyla karşılaşma fırsatı bile bulamadan iade ediliyor. (IV) Yayıncılar ve editörler bu yüzden, değerini az sayıda insanın anlayabildiği "iyi"lerin değil, "ilgi çekecek"lerin peşinde koşuyor. (V) Bu durumu iktisattaki "Kötü para, iyi parayı kovar." biçimindeki Gresham Kanunu'na benzetiyorum; yayın dünyasında da "kötü" kitap, "iyi" kitabı kovuyor.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, saptama yapılmıştır.
- B) II. cümlede, neden ve sonuç belirtilmiştir.
- C) III. cümlede, çok okunmayan kitapların durumu ortaya konmuştur.
- D) IV. cümlede, olumsuz bir yönelimden söz edilmiştir.
- E) V. cümlede, değişen bir anlayıştan söz edilmiştir.

31. (I) Diyet yapanların en önemli hatası, yeterince karbonhidrat almamaktır. (II) Ekmek, pilav, makarna gibi besinleri kesen kişilerin metabolizması, ihtiyacı olan karbonhidratı kastaki karbonhidrattan almaya başlar. (III) Bu da kas kaybı anlamına gelir ve beraberinde vücut su da kaybeder. (IV) Diyet yapan insan, tartıldığında kilo verdiğini sanır. (V) Ancak kaybedilen yağ değil, kas ve sudur. (VI) Eğer kilo vermenize karşın yalnızca yüzünüz, kollarınız inceliyor, yağ deposu olan karın ve öteki bölgeler aynı kalıyorsa yağ kaybetmediğinizi ve doğru zayıflamadığınızı bilmelisiniz.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, yanlış bir davranıştan söz ediliyor.
- B) II. cümlede, bazı besinlerin ne kadar alınması gerektiğinden söz ediliyor.
- C) IV. cümlede, düşülen bir yanılgıdan söz ediliyor.
- D) V. cümlede, bir gerçek ortaya konuyor.
- E) VI. cümlede, uyarı yapılıyor.

32. (I) Şiiri ya da öteki edebiyat ürünlerini anlayabilmek için insanın "gerçeklik ve duyarlılık" eğitiminden geçmesi gerek. (II) Gerçeklik eğitimi herkes için gerekli, yolunu şaşdırmamak için. (III) Duyarlılık ise kimi sanatçıların sözünü ettiği "ince" şeyleri anlamak için... (IV) Sanatların en yücesi olan yaşama sanatına katkıda bulunan güzel sanatları, müziği, resmi, edebiyatı, tiyatroyu, sinemayı anlamakla ilgili bir duyarlılık... (V) Bu alanlardaki eğitimi, basit bir meslek eğitimi olarak düşünmeyelim. (VI) Her şeyden önce, sanata zaman ayırmak, bu konularla ilgilenip onları özümsemek için elverişli koşulları oluşturmak çok önemlidir.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, bir amaca ulaşmada gerekli koşullar üzerinde durulmuştur.
- B) II. cümlede, bir kavramın insanlar açısından önemi belirtilmiştir.
- C) IV. cümlede, önceki cümlelerde belirtilenlerle ilgili açıklama yapılmıştır.
- D) V. cümlede, konunun bir yönüne dikkat çekilmiştir.
- E) VI. cümlede, sanatla ilgilenmenin doğuracağı sonuçlar belirtilmiştir.

33. **Aşağıda verilen cümlelerin hangisindeki altı çizili söz çıkarılırsa cümlenin anlamında bir daralma olmaz?**

- A) Antrenmanlarını düzenli yapmayan bu koşucunun, rakiplerini geçmesi şimdilik mümkün değil.
- B) Kütüphanedeki araştırmasının uzun sürmesi nedeniyle ödevini zamanında bitiremedi.
- C) Şehrin karmaşasının henüz başlamadığı sabah saatlerinde yalnız yürümekten hoşlanırdı.
- D) En çok gol atan futbolcularını başka takıma kaptırmalarına rağmen oyuncular hiç de kötü bir performans sergilemiyorlar.
- E) Yağmur nedeniyle kayganlaşan yolda viraja süratle girince otomobilinin kontrolünü bir an için kaybetti.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

34. Zamanında kendisi de iyi bir kaleci olan Fransız düşünürü ve romancısı Albert Camus, "Ahlaka dair bildiğim ne varsa futboldan öğrendim. Çünkü top hiçbir zaman beklediğim köşeden gelmedi." demiş.

**Albert Camus bu sözleriyle aşağıdakilerden hangisini anlatmak istemiş olabilir?**

- A) Ahlak üzerine geliştirdiği düşünceleri aktarmada futbol terimlerinden yararlandığını  
B) İyi bir düşünür ve romancı olmasını, eskiden sporla uğraşmış olmasına bağladığını  
C) Farklı bir alanda edindiği tecrübenin yaşama bakış açısını etkilediğini  
D) Kendisini, düşün ve yazın alanlarında, futbolda olduğundan daha başarılı bulduğunu  
E) Başarılı bir sporcu olmanın öncelikle güzel ahlaka sahip olmaktan geçtiğini

35. Dün bir dergide okudum. Çocukluğumuzun "Susam Sokağı"nın ilk bölümü yayımlanalı kırk yıl olmuş. Oradaki "Edi" ile "Büdü" koca adamlar olmuşlardır herhâlde. İnsan düşünüyor ister istemez, "Bir iş sahibi olduk mı, evlenip çoluk çocuğa karıştılar mı?" diye. Aslında işleri iyiydi, ekmek elden su gölden yaşıyorlardı. Ama belli bir yaşa gelince bırakmışlardır bu işleri sanırım. "Kırpk" hâlâ aynı küfede mi yaşıyor acaba? Sonra "Kurabiye Canavarı" o kadar kurabiyeden sonra göbeklenmiş midir? Kim bilir...

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Yorum  
B) Benzetme  
C) Tahmin  
D) İkileme  
E) Mizah unsurları

36. Bir araştırma için iki, üç ve dört yaşındaki çocuklardan oluşan iki farklı grup oluşturulmuş. Araştırmacılar, çocukların daha önce görmedikleri nesnelere hakkında sorular sormalarına izin vermişler. Birinci gruptaki çocukların soruları nesnelere sadece adları verilerek, ikinci gruptaki çocukların soruları ise nesnelere işlevleri de söylenerek yanıtlanmış. Yaşlarına bakılmaksızın ilk gruptaki tüm çocukların aldıkları yanıtın sonra nesnelere ilgili tamamlayıcı başka sorular da sordukları, öteki gruptakilerin ise aldıkları yanıtlarla daha çok tatmin oldukları görülmüş.

**Bu parçaya dayanarak aşağıdaki yargılardan hangisine varılamaz?**

- A) Çocuklar nesnelere özelliklerini öğrenmeye çalışmışlardır.  
B) Bir gruptaki çocuklara verilen bilgilerle, onların sorduğu soruların sayısı arasında ters orantı vardır.  
C) Bilmedikleri nesnelere yalnızca isimlerini söylemek çocuklar için bir şey ifade etmez.  
D) Nesnelere işlevleri ile adları arasındaki ilişki çocukların ilgisini çeker.  
E) Soru sormak çocukların bilgi edinmek için kullandığı bir yöntemdir.

37. Amerikalı bir antropolog, Senegal'de yaşayan şempanzeler üzerinde yaptığı araştırmalarda, ilginç bulgulara ulaştı. Bu antropolog, ormanda yaşayan şempanzelerin bir lemur türünü avlamak için ağaçtan kopardığı dalları dişleriyle sivrilterek bir çeşit mızrak yaptığını ve öteki şempanzelerin bu beceriyi izleyerek öğrendiğini gözledi. Aynı bilim adamı, şempanzelerin insanlar gibi bir tür kültür geliştirip geliştiremediğini araştırmaya devam edeceğini dile getirdi.

**Bu parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Şempanzelerin farklı ortamlara kolayca uyum sağlayabildiği  
B) Yeni becerilerinin şempanzeleri baskın tür hâline getirdiği  
C) Her şempanze türünün bir şeyi öğrenme süresinin farklı olduğu  
D) Şempanzelerin başka canlılara yalnızca beslenme gereksinimi duyduklarında zarar verdiği  
E) İnsan dışında, alet yapabilen başka canlıların da bulunduğu

*Diğer sayfaya geçiniz.*

38. Çevirmen de bir insandır. Onun da bir bakış açısı vardır. Bu bakış açısı, ister istemez çeviriye yansır. Dolayısıyla aynı yapıtın farklı çevirileri olabilir.

**Bu parçada çevirmenle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?**

- A) Üslubunun yapıttan yapıta değiştiği
- B) Düşüncelerini istediği gibi yansıtamadığı
- C) Başka çevirmenlerden etkilendiği
- D) Yetkinliğinin çeviriyi etkilediği
- E) Çeviriyi yorumunu kattığı

39. Masal kahramanlarının aşması gereken engeller ve yenmesi gereken güçlükler saymakla bitmez. Çocuk, kendisini onlarla özdeşleştirirken kötülerle ve onlarla bağlantılı olan tehlikelerle ilgili bilgi edinir. Masallar çocuğun düş gücünü geliştirip yaratıcılığını artırır. Çocuk o masalarda kendisini arar, kendisini bulur. Ayrıca mutlu sonlar, çocuğa her düşüşten sonra yeni bir yükseliş olacağı mesajını verir.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisinin, masalların çocuklar üzerindeki etkilerinden biri olduğu söylenemez?**

- A) Çeşitli duygularla yüz yüze getirdiği
- B) Yapabileceklerinin ve yapamayacaklarının ayır-dına varmasını sağladığı
- C) Umutlarını canlı tuttuğu
- D) Düş dünyasını zenginleştirdiği
- E) Olayların kendi başlarından geçtiği duygusunu uyandırdığı

40. “Bütün ölümler unutulur... / Yaşayanlar kalır tek başlarına.” Eski yalıların birbirinden güzel resimlerine bakarken Melih Cevdet Anday’ın bu dizeleri geliyor aklıma. Yaşayanlar işte bu eski yapılar. Yaşıyorlar mı, yoksa çağlarından kopmuş birer geçmiş zaman hayaleti mi bunlar? Çoğu on sekizinci yüzyılda yapılmış, bugün eski günlerin dilsiz tanıkları olarak duruyorlar oracıkta. Vapurla geçerken görüyorum onları. Kiminin kırık panjurları inik, kiminin soluk perdeleri kapalı. Her zaman içime dokunur görünüşleri.

**Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Betimlemeye başvurulmuştur.
- B) Konuşma havasıyla yazılmıştır.
- C) Koşul bildiren cümleler kullanılmıştır.
- D) Varlıklara, insana özgü nitelikler yüklenmiştir.
- E) Yer yer birinci kişili anlatıma başvurulmuştur.

41. Bu yazar, her zaman, yakın çevresindekilerin dert ortağı, sırdaşı olduğu gibi, sokakta karşılaştığı herkesin de ablası, annesi gibi davranan bir “insan sevdalısı”. Öyküleri, okuruna anlatmadan sezdirir ardındaki duyguyu, insana dair duyarlıkları, incelikleri. Öykülerindeki ayrıntılar ve dilin estetik kullanımıyla yaratılan hava, iyi bir senfonide olduğu gibi kusursuzdur. Fazlalıklara, kakofoniye yer yoktur. Metnin müziğinin aktarımı ve vurgular, noktalama işaretlerinin doğru kullanımıyla sağlanmıştır. Hatta yazdıklarını kimi kez tek bir sözcük ya da tek bir harfe kadar indirgemişler vermek istediği duyguyu vurgulamak için. Bütün bunları yapabilmek için Türkçenin olanaklarından olabildiğince yararlanmışlardır. Onun diğer sanat dalları hakkındaki ayrıntılı bilgisi, yapıtlarına yansımıştır.

**Bu parçada anlatılan kişiyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine ulaşılamaz?**

- A) İnsanlarla iletişim kurmakta zorlanmadığına
- B) İlgili alanının geniş olduğuna
- C) Dil konusundaki yetkinliğine
- D) Anlatmak istediklerini sık sık tekrarladığına
- E) Yazdıklarında ses uyumuna önem verdiğine

*Diğer sayfaya geçiniz.*

42. Eskiden sütçümüz, yoğurtçumuz, sebzeçimiz vardı. Onlarla merhabalaşırdık. Hijyenin ve kalitenin belgesi işte bu merhaba idi. Hâl hatır sorduğumuz, hangi zeytinden hoşlandığımızı bilen, iyi peynirden bizi haberdar eden bakkalımız vardı. Şimdi potansiyel tehlike olarak görüldüğümüz için üstümüz arandıktan sonra girebildiğimiz büyük alışveriş merkezlerindeki süper marketlerde satılan on binlerce ürünün arasında bir seçim yapamamanın sıkıntısını yaşıyor, “merhabasız” alışveriş yapıyoruz. Hiper, süper ve mega gibi sıfatların kullanıldığı, isimleri yabancı olan marketlere ne kadar sık giderseniz gidin, güvenlik görevlisi, bölüm sorumluları ya da kasiyerlerle sohbet edemezsiniz. Market arabalarıdır orada size en tanıdık gelen.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçada yakınılan durumlardan biri değildir?**

- A) Zamandan kazanmak için büyük alışveriş merkezlerinin tercih edilmesi
- B) İnsanlar arasında güvensizliğin artması
- C) Ürün çeşitliliğinin kararsızlığa neden olması
- D) Adlandırmalarda Türkçe sözcüklerin kullanılmaması
- E) İnsan ilişkilerinde kopuklukların olması

43. James Joyce'un "Ulysses" romanı, Stephen Dedalus ve Leopold Bloom'un Dublin'deki epik yolculuklarının gerçekleştiği tek bir günü anlatır: 16 Haziran 1904. "Bloomsday" olarak da bilinen bu gün, artık dünyanın her yanındaki "Joyceseverler" için bir gelenek hâlini almış durumda. San Fransisco'dan Sydney'e, Trieste'den Paris'e birçok şehrin kendine özgü "Bloomsday Festivali" var. Neredeyse 60 şehirde kutlanıyor ama en şenliklisi Molly ve Leopold Bloom'un, Dedalus'un, Buck Mulligan'ın ve tabii ki James Joyce'un memleketi olan Dublin'de gerçekleşiyor. Öğle yemeği için, Bloom'un yaptığı gibi Duke Street'teki Davy Byrne's Pub'a gidiliyor. Öğleden sonra Bloom'un gittiği Ormond Hotel'e uğranılıyor. Ulysses'ten bölümler okunuyor, edebiyat etkinlikleri düzenleniyor.

**Bu parçada Ulysses romanıyla ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değilmiştir?**

- A) Olayların geçtiği mekânlara
- B) Gerçek olaylardan yola çıkılarak yazıldığına
- C) Roman kişilerine
- D) Yazarının nereli olduğuna
- E) Bir festivalin düzenlenmesine esin kaynağı olduğuna

44. İtalyan Rönesans Sanatçısı ve Mühendisi Leonardo da Vinci'nin bugün dünyanın dört bir yanındaki önemli koleksiyonlara dağılmış not defterleri büyük ilgi görüyor. Bu ilgi defterlerin içeriğinden, da Vinci'nin şifreli notlarından ve açıklamalarından kaynaklanıyor. Defterler, anatomik çizimler ve fantastik savaş silahlarından sanatsal çalışma eskizlerine ve karalamalara dek pek çok şey içeriyor. Da Vinci'nin, defterlerin hemen her sayfasına aldığı anlaşılabilir notlar, aslında "aynaya okunan yazılar". Da Vinci'nin bunu, notlarını düşman gözlerden gizlemek için mi yoksa solak olduğundan bu şekilde daha kolay yazabildiği için mi yaptığı hâlâ bir sır. Ancak, notlarını sıradan okuyucudan gizlemeye, en azından kolay anlaşılır olmaktan uzaklaştırmaya çalıştığına şüphe yok.

**Bu parçada Leonardo da Vinci'nin defterleriyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisine değilmiştir?**

- A) Neler içerdiğine
- B) İlgi odağı olmasının nedenlerine
- C) Dünyanın çeşitli yerlerinde bulunduğu
- D) Hakkındaki bilinmeyene
- E) Yazıldığı dönemde yayımlanmadığına

**45. VE 46. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

(I) Simyacıların maddeleri altına dönüştürmek için giriştikleri çabalar onları, keşfettikleri ve kullandıkları kimyasalların özelliklerini araştırmaya yöneltti. (II) Hakkında bilgi sahibi olunan elementlerin gittikçe artması, kimya biliminin gelişmesini sağladı ve elementleri sınıflandırma gereksinimini ortaya koydu. (III) Daha sonra, elementlerin isim ve özelliklerini içeren, işlevlerini ifade edecek kadar esnek yapıda yeni bir şifreli dilin gerekliliği ortaya çıktı. (IV) Bunun için çeşitli tablolar hazırlandı ama ilk modern periyodik tablo Rus Kimyager Dimitri Mendeleev tarafından 1869'da geliştirildi. (V) Tablo, kimyayı anlama yolunda atılan çok önemli bir adımdı. (VI) Tablonun "periyodik" diye nitelendirilmesiyse benzer özelliklere sahip elementlerin aynı periyotta olmalarından kaynaklanıyordu. (VII) Var olan elementlerin kimyası hakkında pek çok bilgiyi özetleyen bu periyodik tabloya bakıldığında, elementlerin temel nitelikleri görülebilmektedir.

**45. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde neden-sonuç ilişkisi vardır?**

- A) I. ve III.      B) II. ve V.      C) I., II. ve VI.  
D) II., IV. ve VII.      E) III., V. ve VI.

**46. Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?**

- A) Elementlerle ilgili araştırmalar ne gibi gelişmeler doğurmuştur?  
B) Periyodik tablonun başlıca özellikleri nelerdir?  
C) Simyayla ilgili çalışmalar hangi alanın gelişmesine katkıda bulunmuştur?  
D) Periyodik tablo son hâlini ne zaman almıştır?  
E) Tablonun "periyodik" olarak adlandırılması neye dayanmaktadır?

**47. VE 48. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Dünya, milyonlarca insanı ekran karşısına çeken ve gelmiş geçmiş en iyi televizyon dizilerinden biri olarak kabul edilen "Lost"un sonunu büyük bir merakla bekliyor. Tamamen kurguya dayalı, ıssız bir adada geçen bu diziyeye, sürekli yeni karakterler eklenerek, ölen karakterler hikâyeye yeniden alınarak ve karakterlerin hikâyeleri geçmiş, şimdi ve gelecekte birbiri içinde işlenerek dizinin temeli olan merak ögesi sürekli canlı tutuluyor. Kendi kültürünü yansıtan yapımları beğenip yabancı dizi izleme alışkanlığı olmayanlar, popüler kültürü sevenler, yeni medya araçlarını sonuna kadar kullanmayı bilen yeni kuşak, bilim kurgu ve mitoloji meraklıları "Lost" dizisinin izleyici kitlesini oluşturuyor.

**47. Bu parçaya göre, "Lost" dizisinin izlenme oranının yüksek olmasında,**

- I. karakterlerdeki çeşitlilik ve değişim,  
II. hikâyenin ıssız bir adada geçmesi,  
III. karakterleri canlandıran oyuncuların tanınmamış olması,  
IV. hikâyede farklı zaman dilimlerinin iç içe geçmesi

**özelliklerinden hangileri etkilidir?**

- A) I ve II      B) I ve III      C) I ve IV  
D) II ve III      E) III ve IV

**48. Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisinin "Lost" dizisi izleyicisi olması beklenmez?**

- A) Çağdaş bilimin verileriyle düş gücünden yararlanılarak oluşturulan ürünlerden hoşlananlar  
B) Yaşanmış gerçek olayları izlemeyi sevenler  
C) Evrenin doğuşuna ya da dinsel olaylara dayalı hikâyelere düşkünlüğü olanlar  
D) Toplumun geniş kesimlerine seslenen gelişmelere ilgi duyanlar  
E) Yerli yapımları izlemeyi sevenler

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**49. VE 50. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Doğu Karadeniz kırsal bölgesine ilk kez gidenler, özellikle turistler, gördükleri ufak tefek ahşap yapıları, çocukların oynadıkları ağaç evlere benzetirler. Serender adı verilen bu yapılar aslında ev değil, yiyecek saklamak amacıyla yapılmış yerlerdir. Ahşap çatmayla yapılanı da var, boğaz geçmeyle yapılanı da; kerestesi çam olan da var, kestane olan da... Bu çeşitliliğe karşın serenderler aslında basit bir mimariye sahiptir. Bunlar toprağa çakılı dört ayak üstüne oturtulmuştur. Yiyecekleri kemirgenlerden korumak için yerden iki-üç metre yüksekte inşa edilen bu yapıların, iş bittikten sonra toplanıp kaldırılabilen merdivenleri vardır. Ayrıca yiyeceklerin havadar bir ortamda, bozulmadan saklanabilmesi için bir dizi küçük oymalı penceresi bulunur.

**49. Bu parçaya göre, aşağıdakilerden hangisi serenderlerin bir özelliği değildir?**

- A) Yılın belirli bir döneminde kullanılması
- B) Kiler olarak kullanılması
- C) Görünümlerinin farklı bir şeyi çağrıştırması
- D) Değişik malzemelerden yapılabilmesi
- E) Yapımlarında farklı tekniklerin kullanılması

50.

- I. Pencerelelerinin olması
- II. Yerden yüksek olması
- III. Portatif bir merdivene sahip olması
- IV. Basit bir mimariyle yapılmış olması

**Bu parçaya göre, serenderlerin yukarıda verilen özelliklerinden hangileri "önlem" amacı taşımaktadır?**

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV
- E) I, II ve III

**51. VE 52. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Bayramlardan bir gece önce, içimdeki küçük kız çıkıyor ortaya. Yatağının baş ucuna koymak için, kabarık, kısa bir etek, yeni açmış nar çiçeği renkli bir gömlek, altına siyah rügan ayakkabı ve kıvrıkcık saçlarını iki yandan tutturacak parlak taşlı tokalar istiyor benden. Sürekli yanımda olmasını isteyip de bulamadığım o küçük kızın gönlünü etmek, bu tek başına geçirilen günlerde öylesine zor geliyor ki bana... Eminim benim gibi daha niceleri var üstelik. Çocukluğumdaki bayramları özleyorum! O bayramları anımsamak, o günleri aramak eskimiş olmak mı, diye düşünüyorum sıklıkla. Gelenekleri yadsımanın neredeyse erdem sayıldığı günümüzde, bayramları bile eskiten biz değil miyiz aslında? Geçmişten bugüne neler değişti de bayramları bayram gibi yaşayamaz olduk?

**51. Bu parçadan aşağıdaki genellemelerin hangisine ulaşamaz?**

- A) Çocukluk yıllarında yaşanan bayramların verdiği zevk farklıdır.
- B) Bayramlar, birlikte geçirilen zamanlar olmaktan çıkmıştır.
- C) Zaman içinde bayramların insanlar açısından anlamı değişmiştir.
- D) Toplumsal uzlaşma için fırsat olan bayramların değerlendirilmesi gerekir.
- E) Toplumun değer yargıları zamanla değişebilir.

**52. Bu sözleri söyleyen kişi aşağıdakilerden hangisiyle nitelendirilemez?**

- A) Küskün
- B) Duygusal
- C) Eski günleri özleyen
- D) Üzgün
- E) Geleneklerine bağlı

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**53. VE 54. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Elden kaçiveren zamanı henüz yakalayan olmadı. Mezopotamya, Mısır, Yunan, Roma, Çin, Celali, Rumi, Hicri, Miladi, Gregoryen takvimleri... Firari zamanın peşinden her kültür kendi takvimini yaptı. Çünkü zaman çok değerliydi ve kendi yaptıkları takvim ne kadar çok kişi tarafından benimsenirse o kadar söz sahibi olabilirlerdi. Bir takvimin kitlelerce kabul görmesi ancak, onun zamanın en küçük bölümlerini belirleyebilmesiyle sağlanabilirdi.

**53. Bu parçaya göre, kültürlerin kendi yaptıkları takvimlerin yaygınlaşmasını istemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kullanıcıları arasındaki ortak kültürü temsil etmesi
- B) Her kültürün, kendi yaptığı hesabın doğru olduğuna inanması
- C) Egemenliğini başkalarına kabul ettirmek istemesi
- D) Takvimdeki hataların fark edilip düzeltilmesini hızlandırması
- E) Döneme ilişkin kayıtlardaki karmaşanın bitirilmek istenmesi

**54. Bu parçaya göre, bir takvimin yaygın olarak benimsenip kullanılabilmesi için aşağıdaki özelliklerden hangisine sahip olması gerekir?**

- A) Kullanımının kolay olması
- B) Kültürel değerleri önemsemesi
- C) Herkesçe anlaşılır bir dille oluşturulması
- D) Son dönemde icat edilmesi
- E) Zamanı olabildiğince ayrıntılı olarak göstermesi

**55. VE 56. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

2000 yılında, Etiyopya'nın Dikika bölgesinde, 3,3 milyon yıl önce yaşadığına inanılan üç yaşındaki bir çocuğa ait fosil bulundu. Bu fosilin *Australopithecus afarensis* türüne ait olduğu ve bu türe ait bugüne kadar bilinen en eski fosil olan Lucy'den yüz elli bin yıl önce yaşadığı tahmin ediliyor. "Selam" adı verilen bu kız çocuğunun fosilinin eksik parçalarının bulunması dört yıl sürdü. Bütün kemik parçalarının bulunmasının ve onun bir çocuk olmasının, insanın evrimiyle ilgili önemli ipuçları vereceği düşünülüyor. Araştırmayı yapan bilim adamlarına göre, ayak kemikleri ve diz yapısı çocuğun kesinlikle iki ayak üzerinde dik yürüdüğünü, kol kemiklerinin dizlere kadar inmesi ise tirmanabildiğini gösteriyor. Parmaklarının da çok daha kıvrımlı olması bu teoriyi destekliyor. Ayrıca kafatasının küçük olması beyninin küçük olduğunun bir göstergesi.

**55. Bu parçada "Selam" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Ne tür yiyeceklerle beslendiğine
- B) Hangi türün özelliklerini taşıdığına
- C) Kol kemiklerinin özelliğine
- D) İskeletin tamamının bulunduğuna
- E) Kafatasıyla beyninin büyüklüğü arasındaki ilişkiye

**56. Bu parçaya göre "Lucy" için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Parmak kemiklerinin daha kıvrımlı olduğu
- B) İki ayak üzerinde dik yürüdüğü
- C) Daha erken dönemde yaşadığı
- D) Boyunun daha kısa olduğu
- E) Ağaçlık bir alanda yaşadığı

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**57. VE 58. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Sık sık yanıma öğrenciler gelir. Edebiyat öğretmenleri ödev vermiştir, "Bir şair ya da yazarla röportaj yapın." Gelirler, hep aynı soruları sorarlar, "Hayatınızı anlatır mısınız? Kaç kitap yazdınız?" gibi... Sorulardan, okuma alışkanlıklarının olmadığını hemen anlarım. "Aç şu kitabımı oku." derim öyelerine, oturup yaşam öykümü mü anlatayım uzun uzun? Ama geçen gün iki lise kız öğrencinin bana yönelttiği şu soru birden bir ışık yaktı içimde: "Okura yetişmek, ondan geri kalmamak için ne yapıyorsunuz?" Öteki soruları da ilgi çekiciydi. Ama kafam takıldı bu soruya. Okurun gerisinde kalmak demek, çağın beğenisinin, toplumun özlemlerinin, isteklerinin dışında kalmak demektir. Ben de onlara "Ne mi yapıyorum? Önce iyi bir okur olmaya çalışıyorum." dedim. Eskiden bazı ünlü yazarlar, "Ben okumam, yazarım." derlerdi, bu yüzden okunmaz oldular.

**57. Bu parçada yazar özellikle aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?**

- A) Öğrencilerin röportaj yapmak için sürekli kendisini seçmesinden
- B) Yazdığı yazıların, yayımlanan kitaplarının okunmamasından
- C) Öğretmenlerin hep aynı konuyla ilgili ödev vermesinden
- D) Kendisine kalıplaşmış, sıradan soruların yöneltmesinden
- E) Yoğun çalışma hayatı boyunca başka işlere zaman ayıramamasından

**58. Bu parçada yazar, bazı ünlü yazarların okunmaz hâle gelmesini aşağıdakilerden hangisine bağlamaktadır?**

- A) Başkalarının yazdıklarıyla ilgilenmemelerine
- B) Çok sayıda ürün verememelerine
- C) İlgi çekici konular seçmemelerine
- D) Gelenekçi yapıda olmalarına
- E) Yazdıklarının anlaşılmasına

**59. VE 60. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Amerikan sineması eskiden hikâye anlatmada çok başarılıydı, şimdiyse en kötüler arasında yer alıyor. Çünkü artık hikâye değil, durum anlatıyor. Filmlerin büyük çoğunluğunda, neler olacağı ilk on ya da yirmi dakikada anlaşılıyor. Bu hikâye anlatmak değil. Hikâyeye kıvrımlarını yavaş yavaş açar, telaşla bir sağa bir sola savrulmaz.

**59. Bu parçaya göre, Amerikan sinemasıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) İyi senaryo bulmakta güçlük çekildiği
- B) Filmlerin gereğinden uzun olduğu
- C) Yüksek gişe getirisi olan filmler çekildiği
- D) Teknolojinin olanaklarından aşırı ölçüde yararlandığı
- E) Filmlerin, izleyicinin merak duygusunu canlı tutamadığı

**60. Bu parçaya dayanarak iyi bir sinema filminin,**

- I. trajik olaylardan uzak olma,
- II. daha önce işlenmemiş konuları seçme,
- III. olayları önceden kestirilemeyecek bir yönde geliştirme

**özelliklerinden hangilerini taşıması gerekir?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*



**61. VE 62. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Nesnelerin kaydını tutma gereksinimi, sayı sistemlerinin gelişmesini sağladı. Dünyanın birçok bölgesinde yazının gelişiminden önce görülen bu sistemler, soyut bir kavramı şifrelemek için kullanılan ilk örnekler olmayı bugün de sürdürüyor. Bundan 30 bin yıl kadar önce avcı topluluklar, tahta veya kemikten yapılmış çetele çubukları kullanıyordu. Amaç, büyük olasılıkla öldürülen hayvanların sayısını kaydetmekti. Mezopotamya'da Sümerlere ait MÖ 3400 yılından kalma sayma işinde kullanılan kilden yapılmış markalar, stok tutma ve muhasebe sisteminin başlangıcını oluşturur. İnsanlar basit sayma işlemlerinde genellikle el ve ayaklarından yararlandıklarından sayı sistemlerinin çoğu ondalık basamak sistemini temel alır. Mayalar, Aztekler ve Keltler 20'lik sistemi, Mezopotamyalılar 60'lık sistemi benimsemişlerdi. Sayıların harflerle gösterildiği alfabetik sayı sistemleri, Yunanlılar, Romalılar, İbraniler ve sonraları Araplar tarafından geliştirildi. Ancak, şimdi dünyanın her yerinde "Arap" sistemi kullanılıyor.

**61. Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değnilmemiştir?**

- A) Avcı toplulukların kullandıkları sayma aracına
- B) Markaların hangi malzemeden yapıldığına
- C) Ondalık basamak sisteminin nasıl ortaya çıktığına
- D) Günümüzde hangi sayı sisteminin kullanıldığına
- E) Yazının bulunmasının sayı sisteminin gelişmesini nasıl etkilediğine

**62. Bu parçada aşağıdakilerden hangisi arasındaki amaç-araç ilişkisinden söz edilmemiştir?**

- A) Öldürülen hayvan sayısının kaydı – çetele çubukları
- B) Stok tutma – markalar
- C) Sayma – el ve ayaklar
- D) Ölçme – rakamlar
- E) Şifreleme – sayı sistemleri

**63. VE 64. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Sap ve başlıktan oluşan bir tıraş bıçağı en fazla ne kadar geliştirilebilir ki? En keskin tıraş bıçağı daha ne kadar keskinleşebilir? Televizyonlarda gösterilen tıraş bıçağı reklamlarından söz ediyorum. Çok da uzun olmayan aralıklarla "geliştirilen" yeni bir modelin reklamı yapılıyor. Her yeni modelin elden kaymayı engelleyen "yeni" bir sapı, yüzü daha az tahriş eden "yeni" bir başlığı oluyor. Gerçekte değiştirilen şey sadece sapın rengi ya da bıçağın tasarımı olduğuna göre, bu reklamlar, sektördeki yoğun rekabetten kaynaklanıyor olsa gerek. Üstelik bu reklamlar gösterilirken firmanın önceki modelleri piyasada satılmaya devam ediyor. Böylece firma bu son reklamıyla daha önce reklamlarda aynı şekilde tanıtılan önceki modellerinin o kadar da iyi olmadığını kabul etmiş oluyor.

**63. Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yenisı çıkan bir ürünün, eskisinin satış miktarını düşürdüğü
- B) Kimi televizyon reklamlarında gerçeklerden uzak bilgiler verildiği
- C) Tüketicilerin, reklamların doğruluğunu araştırmadan ürün satın aldıkları
- D) Firmaların ürünlerini sık sık geliştirerek piyasaya sundukları
- E) Tüketicilerin ürün satın alma kararlarında reklamlardan etkilendikleri

**64. Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın yazarına ait bir düşünce olabilir?**

- A) Firmalar yaptıkları reklamlarla eski ürünlerini do laylı olarak kötülemektedir.
- B) Teknolojik gelişmelere ayak uydurmak zordur.
- C) Piyasada yaşanan yoğun rekabet tüketicilere yarar sağlamaktadır.
- D) Firmalar arasındaki rekabet arttıkça reklam için harcanan para da artmaktadır.
- E) En etkili reklamlar, televizyon aracılığıyla yapılanlardır.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**65. VE 66. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

Ben romanlarımı planlayarak yazmam. Kurgu, yazmanın bana verdiği bütün coşkuyu, zevki yok ediyor. Bana göre kitap yazmak, otların arasında parlak renkli bir ipin ucunu bulup ipi heyecanla kaynağına kadar takip etmektir. Bazen ip kopuverir ve ortada öylece kalırsınız. Ama ip bazen de -şanslı, cesur ve kararlıysanız- sizi bir defineye götürür. Ve define hiçbir zaman o kitaptan kazanabileceğiniz para değildir; define, yazdığınız kitaptır.

**65. Bu sözleri söyleyen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) Yazdıklarıyla, okurun kafasında soru işaretleri belirmesini amaçlamaktadır.
- B) Romanlarında gerçek ve düş iç içe geçmiştir.
- C) Kullandığı dil kolay anlaşılır değildir.
- D) Romanlarında anlattıklarını bir sonuca bağlamaktadır.
- E) Yazma, severek yaptığı bir iştir.

**66. Bu parçada yazarın "ip kopması" olarak nitelendirildiği olay aşağıdakilerin hangisi olabilir?**

- A) Masa başında aralıksız çalışmaktan sıkıntı duyması
- B) Yapıtın içerik yönünden zengin olmaması
- C) Yazarken bir noktada tıkanıp kalması
- D) Düşüncelerini anlatırken uygun sözcükleri bulmakta zorlanması
- E) Yaratıcılığını yitirdiğini sanması

**67. VE 68. SORULARI AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

(I) Satranç şampiyonu Garry Kasparov 1996 yılında "Derin Mavi" adlı bilgisayarla satranç maçı yapmıştı. (II) O sırada ben, "Gün gelecek insanoğlu karmaşık problemleri insandan çok daha kısa sürede çözen bilgisayarı satrançta yenemeyecek." demiştim. (III) Bir arkadaşım ise, "Bilgisayar insan yapımı olduğu için insanoğlu daima bilgisayara galip gelecektir." görüşünü savunmuştu. (IV) Sosyoloji eğitimi almış olmama karşın ben makineyi üstün bulurken matematik eğitimi almış olan arkadaşımın insanı üstün bulmuştu. (V) Konuştuklarımızı duyan bir akademisyen bu konunun araştırılmaya değer olduğunu söylemişti.

**67. Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde karşılaştırma yapılmamıştır?**

- A) I. ve III.                      B) I. ve V.                      C) II. ve V.
- D) III. ve IV.                      E) IV. ve V.

**68. Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabılır?**

- A) Sosyoloji ve matematik, farklı temeller üzerine kurulmuş disiplinlerdir.
- B) Sosyoloji eğitimi almış kişilerin aynı zamanda iyi bir matematikçi olmaları beklenemez.
- C) Temeli matematiğe dayanan bilgisayarlar, insanın yapamayacağı her şeyi yapabilme özelliğine sahiptir.
- D) Teknolojinin gelişmesi, insana olan gereksinimi giderek azaltacaktır.
- E) Kişiler, yüksek öğrenimde edindikleri bilgilerini günlük yaşamda uygularlar.

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**69. – 72. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

**DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

Kaan, Leman, Mert, Nesrin, Osman, Özge ve Polat adlı öğrencilerin, beş seçeneği bir sorunun hangi seçeneğini işaretledikleriyle ilgili olarak aşağıdakiler bilinmektedir:

- A seçeneğini iki, D seçeneğini üç kişi işaretlemiştir.
- B seçeneğini yalnız Osman işaretlemiştir.
- C seçeneğini hiçbir öğrenci işaretlememiştir.
- Mert ve Özge, aynı seçeneği işaretlemişlerdir.
- Kaan, Mert ve Polat, farklı seçenekleri işaretlemişlerdir.

**69. Bu bilgilere göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Kaan ve Leman aynı seçeneği işaretlemişlerdir.
- B) Leman ve Nesrin farklı seçenekleri işaretlemişlerdir.
- C) Özge, A seçeneğini işaretlemiştir.
- D) Özge, D seçeneğini işaretlemiştir.
- E) Özge, E seçeneğini işaretlemiştir.

**70. Nesrin'in işaretlemiş olabileceği seçenekler, aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?**

- A) Yalnız A      B) Yalnız D      C) Yalnız E
- D) A ve D      E) A ve E

**71. Kaan'ın, D seçeneğini işaretlediği biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Leman, D seçeneğini işaretlemiştir.
- B) Nesrin, A seçeneğini işaretlemiştir.
- C) Nesrin, D seçeneğini işaretlemiştir.
- D) Polat, E seçeneğini işaretlemiştir.
- E) Mert, A seçeneğini işaretlemiştir.

**72. Polat'ın, A seçeneğini işaretlediği biliniyorsa**

- I. Leman,
- II. Nesrin,
- III. Özge

**adlı öğrencilerden hangileri kesinlikle D seçeneğini işaretlemiştir?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III
- D) I ve II      E) I ve III

*Diğer sayfaya geçiniz.*

**73. – 76. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.**

**DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

1'den 7'ye kadar numaralandırılmış yan yana yedi tane reklam panosuna K, L, M, N, P ürünlerinin reklamları yapıştırılmıştır. Bununla ilgili aşağıdaki bilgiler verilmiştir:

- K ve N ürünlerinin reklamları ikiye reklam panosuna, diğer ürünlerin reklamları bir reklam panosuna yapıştırılmıştır.
- M ürününün reklamı, K ve N ürünlerinin bulunduğu panoların arasındaki panoya yapıştırılmıştır.
- K ve N ürünlerinin diğer reklamları yan yana olan panolara yapıştırılmıştır.
- L ürününün reklamı 3 numaralı panoya yapıştırılmıştır.

**73. Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) P ürününün reklamı 5 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- B) K ürününün reklamı 1 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- C) M ürününün reklamı 5 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- D) N ürününün reklamı 2 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- E) N ürününün reklamı 7 numaralı panoya yapıştırılmıştır.

**74. Aşağıdaki ürünlerden hangilerinin reklamı 6 numaralı panoya yapıştırılmış olabilir?**

- A) Yalnız N
- B) Yalnız P
- C) K ve P
- D) N ve P
- E) K, M ve N

**75. P ürününün reklamının 4 numaralı panoya yapıştırıldığı durumda aşağıdakilerden hangisi kesinlikle doğrudur?**

- A) M ürününün reklamı 6 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- B) M ürününün reklamı 5 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- C) K ürününün reklamı 2 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- D) K ürününün reklamı 5 numaralı panoya yapıştırılmıştır.
- E) N ürününün reklamı 7 numaralı panoya yapıştırılmıştır.

**76. 7 numaralı panoya K ürününün reklamının yapıştırıldığı biliniyorsa N ürününün reklamı kaç numaralı panolara yapıştırılmış olabilir?**

- A) Yalnız 4
- B) Yalnız 5
- C) 1 ve 4
- D) 2 ve 4
- E) 1, 2 ve 5

*Diğer sayfaya geçiniz.*

77. – 80. SORULARI AŞAĞIDAKİ BİLGİLERE GÖRE CEVAPLAYINIZ.

**DİKKAT! HER SORUYU BİRBİRİNDEN BAĞIMSIZ OLARAK CEVAPLAYINIZ.**

Ürünlerini yurt çapında pazarlayan bir şirketin pazarlama elemanı, ürünlerin tanıtımını yapmak için her ay farklı bir kente gitmiştir. Bu pazarlamacının gittiği kentlerle ilgili şunlar bilinmektedir:

Pazarlamacı,

- Marmara Bölgesi'nde Edirne, Çanakkale, Bursa,
- Doğu Anadolu Bölgesi'nde Van, Erzurum, Kars,
- Akdeniz Bölgesi'nde Mersin, Hatay, Antalya,
- Karadeniz Bölgesi'nde Gümüşhane, Artvin, Samsun

kentlerine gitmiştir.

Ayrıca pazarlamacının,

- 2., 6. ve 11. aylarda Karadeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gittiği,
- yalnız bir defa, aynı bölgeden iki kente üst üste gittiği,
- Marmara Bölgesi'ne gittikten hemen sonra Karadeniz Bölgesi'ne gittiği,
- son olarak Akdeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gittiği

bilinmektedir.

77. Pazarlamacının 1. ay Edirne'ye, 10. ay ise Çanakkale'ye gittiği biliniyorsa pazarlamacı, kaçınıcı ayda Bursa'ya gitmiş olabilir?

- A) 3.      B) 4.      C) 5.      D) 7.      E) 8.

78. Bu bilgilere göre, aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) 3. ve 4. aylarda, aynı bölgede bulunan kentlere gitmiştir.  
 B) 8. ayda, Doğu Anadolu Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.  
 C) 3. ve 8. aylarda, farklı bölgelerde bulunan kentlere gitmiştir.  
 D) 3. ve 8. aylarda, aynı bölgede bulunan kentlere gitmiştir.  
 E) 7. ayda, Akdeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.

79. Pazarlamacının 7. ayda Hatay'a ve 8. ayda Van'a gittiği biliniyorsa pazarlamacı, 9. ayda aşağıdaki kentlerden hangisine gitmiş olamaz?

- A) Mersin      B) Kars      C) Erzurum  
 D) Gümüşhane      E) Antalya

80. Pazarlamacının 3. ayda Akdeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gittiği biliniyorsa aşağıdaki ifadelerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) 4. ayda, Akdeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.  
 B) 4. ayda, Doğu Anadolu Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.  
 C) 7. ayda, Doğu Anadolu Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.  
 D) 7. ayda, Akdeniz Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.  
 E) 9. ayda, Doğu Anadolu Bölgesi'nde bulunan bir kente gitmiştir.

**TEST BİTTİ.**

**CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**

# SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. Adayların cep telefonu, çağrı cihazı, telsiz, fotoğraf makinesi, cep bilgisayarı, saat fonksiyonu dışında fonksiyonu olan saat, hesap makinesi, sözlük, kitap, defter, müsvedde kâğıdı, pergel, açıölçer, cetvel ve benzeri her türlü araç gereçle, silah ve benzeri teçhizatla sınava girmesi kesinlikle yasaktır. Bu araçlarla sınava girmiş adayların kimlikleri mutlaka Salon Sınav Tutanağına yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır.
2. Bu sınavda verilen toplam cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**. Sınavın **ilk 90 ve son 15** dakikası içinde hiçbir aday dışarı çıkarılmayacaktır. Cevaplamayı süre bitmeden tamamlarsanız, cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Sınav süresinin bittiği ilan edilip cevap kâğıtları ve soru kitapçıkları salon görevlileri tarafından toplanıncaya kadar yerlerinizde kalınız.
3. Sınav evrakını teslim ederek salonu terk eden aday, her ne sebeple olursa olsun tekrar sınava alınmayacaktır.
4. Sınav süresince görevlilerle konuşmak ve soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları; ayrıca, adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
5. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye girişen, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenlerin kimlikleri, Salon Sınav Tutanağına yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Görevliler kopya çekmeye veya vermeye kalkışanları uyararak zorunda değildir, sorumluluk size aittir.

Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya girişiminde bulunulduğunu gösterirse kopya eylemine katılan adayların cevaplarının bir kısmı veya tamamı geçersiz sayılacaktır. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Bu durum sizin için son derece önemlidir.

ÖSYM Temsilcisi bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporunda bildirdiği takdirde, ÖSYM takdir hakkını kullanarak bu salonda sınava giren adayların tümünün sınavını geçersiz sayabilir.

6. Adaylar, görevlilerin her türlü uyarılarına uymak zorundadır. Görevliler, gerektiğinde oturduğunuz yerleri de değiştirebilir. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce sınav kurallarına uymanıza bağlıdır.

Kurallara aykırı davranışta bulunanların ve yapılacak uyarılara uymayanların kimlikleri tutanağa yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.

7. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları eksiksiz doldurunuz. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Tükenmez kalem ve dolma kalem kesinlikle kullanılmayacaktır.

Cevapların cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.

8. Soru kitapçığınızı alır almaz, sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basımı hatalı ise değiştirilmesi için derhâl Salon Başkanına başvurunuz.

Soru kitapçığının sayfalarının eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçığı türünün, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçığı türüyle aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik ya da basımı hatalıysa değiştirilmesi için Salon Başkanına başvurunuz.

Cevap kâğıdınızda, size verilen soru kitapçığının türünü "Soru Kitapçığı Türü" alanında ilgili yuvarlağı doldurarak belirtiniz. Cevap kâğıdınızda işaretlediğiniz Soru Kitapçığı Türü salon görevlileri tarafından sınav öncesi kontrol edilerek paraflanacaktır. Sizin işaretlediğiniz ve salon görevlilerinin parafladıkları kitapçık türü arasında fark olması hâlinde salon görevlilerinin parafladıkları kitapçık türü dikkate alınacaktır.

9. Cevaplamaya geçmeden önce size verilecek soru kitapçığı üzerinde ayrılan yere adınızı, soyadınızı, T.C. Kimlik Numaranızı ve bu salonun salon numarasını yazınız. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de tek tek incelenecektir. Soru kitapçığının bir tek sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
10. Soru kitapçığının sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
11. Soruları ve bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
12. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve 2010-ALES İlkbahar Dönemi Sınav Giriş ve Kimlik Belgenizi salon görevlilerine teslim etmeyi unutmayınız.**

# AKADEMİK PERSONEL VE LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI (ALES)

9 MAYIS 2010

## SAYISAL BÖLÜM

### A KİTAPÇIĞI

#### SAYISAL-1 TESTİ

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. D  | 21. C |
| 2. B  | 22. E |
| 3. E  | 23. C |
| 4. D  | 24. E |
| 5. C  | 25. B |
| 6. E  | 26. E |
| 7. B  | 27. C |
| 8. A  | 28. E |
| 9. D  | 29. A |
| 10. C | 30. E |
| 11. D | 31. D |
| 12. D | 32. B |
| 13. C | 33. E |
| 14. C | 34. A |
| 15. E | 35. A |
| 16. A | 36. B |
| 17. B | 37. D |
| 18. B | 38. B |
| 19. A | 39. C |
| 20. D | 40. C |

#### SAYISAL-2 TESTİ

- |       |       |
|-------|-------|
| 1. C  | 21. B |
| 2. C  | 22. D |
| 3. B  | 23. E |
| 4. D  | 24. E |
| 5. B  | 25. D |
| 6. B  | 26. A |
| 7. A  | 27. B |
| 8. C  | 28. B |
| 9. C  | 29. E |
| 10. E | 30. B |
| 11. C | 31. C |
| 12. A | 32. D |
| 13. E | 33. C |
| 14. A | 34. D |
| 15. E | 35. B |
| 16. A | 36. D |
| 17. C | 37. C |
| 18. C | 38. B |
| 19. D | 39. D |
| 20. B | 40. D |

# AKADEMİK PERSONEL VE LİSANSÜSTÜ EĞİTİMİ GİRİŞ SINAVI (ALES)

9 MAYIS 2010

## SÖZEL BÖLÜM

### A KİTAPÇIĞI

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 1. D  | 21. B | 41. D | 61. E |
| 2. C  | 22. E | 42. A | 62. D |
| 3. E  | 23. D | 43. B | 63. B |
| 4. B  | 24. C | 44. E | 64. A |
| 5. A  | 25. A | 45. C | 65. E |
| 6. B  | 26. C | 46. D | 66. C |
| 7. E  | 27. A | 47. C | 67. B |
| 8. D  | 28. E | 48. B | 68. A |
| 9. D  | 29. C | 49. A | 69. E |
| 10. C | 30. E | 50. E | 70. D |
| 11. E | 31. B | 51. D | 71. B |
| 12. B | 32. E | 52. A | 72. C |
| 13. A | 33. D | 53. C | 73. A |
| 14. D | 34. C | 54. E | 74. E |
| 15. C | 35. B | 55. A | 75. A |
| 16. B | 36. D | 56. B | 76. E |
| 17. D | 37. E | 57. D | 77. C |
| 18. A | 38. E | 58. A | 78. B |
| 19. C | 39. B | 59. E | 79. D |
| 20. A | 40. C | 60. C | 80. A |